

Publikationsverzeichnis

**I. Bücher**

1. Über die Zeitmodi. Eine Untersuchung über das Verstehen von Zeit als Gegenwart, Vergangenheit und Zukunft mit besonderer Berücksichtigung der Beziehungen zum zweiten Hauptsatz der Thermodynamik, Göttingen: Vandenhoeck u. Ruprecht 1966, (Diss. phil. 1965).
2. Zeit und Zahl. Studien zur Zeittheorie bei Platon, Aristoteles, Leibniz und Kant, Frankfurt/M.: Klostermann 1974 (Habilitationsschrift).
3. Als Herausgeber: Protophysik. Für und wider eine konstruktive Wissenschaftstheorie der Physik, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1976.
4. (mit W. v.d. Daele/W. Krohn): Experimentelle Philosophie. Ursprünge autonomer Wissenschaftsentwicklung, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1977.
5. (mit W. v.d. Daele/R. Hohlfeld/W. Krohn/W. Schäfer): Starnberger Studien I, Die gesellschaftliche Orientierung des wissenschaftlichen Fortschritts, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1978.
6. (mit M. v. Engelhardt als Hrg.): Entfremdete Wissenschaft, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1979.
7. Alternativen der Wissenschaft, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1980, 2. Aufl. 1993.
8. (mit W. v.d. Daele/R. Hohlfeld/W. Krohn/W. Schäfer): Finalization in Science. The Social Orientation of Scientific Progress (ed. W. Schäfer) (erw. Übersetzung von Starnberger Studien I), Dordrecht/Boston: Reidel 1983.
9. (mit H. Böhme): Das Andere der Vernunft. Zur Entwicklung von Rationalitätsstrukturen am Beispiel Kants, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1983. Taschenbuchausgabe, Frankfurt/M.: Suhrkamp stw 1985, 2. Aufl. 1992, 3. Aufl. 2003. 4. Aufl. 2004, 5. Aufl. 2007.
10. Wissenschaft-Technik-Gesellschaft, 10 Semester interdisziplinäres Kolloquium an der THD. (THD-Schriftenreihe Wissenschaft und Technik, Bd. 25), Darmstadt 1984.
11. Anthropologie in pragmatischer Hinsicht. Darmstädter Vorlesungen, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1985, 2. Aufl. 1987, 3. erw. Aufl. 1991, 4. Aufl. 1994.

- Aktualisierte Ausgabe mit Nachwort: Bielefeld Basel: Edition Sirius im Aisthesis Verlag 2010.  
 polnisch: Antropologia filozoficzna (Übers. v. Piotr Domański), Warschau: Wydawnictwo IFIS PAN, 1998.
12. (mit E. Schramm als Hrg.): Soziale Naturwissenschaft. Wege zur Erweiterung der Ökologie, Frankfurt/M.: Fischer 1985.
  13. G. Böhme/N. Stehr (eds.), The Knowledge Society, Boston/Dordrecht: Reidel 1986.
  14. Philosophieren mit Kant. Zur Rekonstruktion der kantischen Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1986. 2. Aufl. 2002. koreanische Übersetzung von S.H. Koo: Kant wa duburu Chulhakhagi, Seoul/Korea: Chung-ha Verlag 1992, 2. Aufl. 1993.
  15. Natur, Leib, Sprache. Die Natur und der menschliche Leib, Delft: Eburon 1986.
  16. Der Typ Sokrates, Frankfurt/M.. Suhrkamp 1988. Als Taschenbuchausgabe: Suhrkamp stw 1992, 2. Aufl. 1998. 3. erweiterte Auflage 2002.
  17. Isaac Newton: Über die Gravitation ..., Text lat.-dt., übers. und erläutert von G. Böhme, Frankfurt/M.: Klostermann 1988.
  18. (als Herausgeber): Klassiker der Naturphilosophie, München: C.H. Beck 1989.  
japanische Übersetzung: Tokyo: Dobtsu-Sha 1998.
  19. Für eine ökologische Naturästhetik, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1989, 2. Aufl. 1993, 3.Aufl. 1999.
  20. Natürlich Natur. Über Natur im Zeitalter ihrer technischen Reproduzierbarkeit, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1992, 2. Aufl. 1992, 3. Aufl. 1997.
  21. Coping with Science, Boulder/Co.: Westview Press 1992.
  22. Am Ende des Baconschen Zeitalters. Studien zur Wissenschaftsentwicklung, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1993.
  23. Technik, Gesellschaft, Natur. Die zweite Dekade des interdisziplinären Kolloquiums der TH Darmstadt, Bd. 60 der THD-Schriftenreihe Wissenschaft und Technik, hrsg. vom Präsidenten der TH Darmstadt: THD 1993.
  24. (mit R. Chakraborty u. F. Weiler als Hrg.), Migration und Ausländerfeindlichkeit, Darmstadt: WB 1994.

25. Weltweisheit-Lebensform-Wissenschaft. Eine Einführung in die Philosophie, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1994.  
2. Aufl. unter dem Titel: *Einführung in die Philosophie*, 1997, 3. Aufl. 1998, 4. Aufl. 2001.
26. Briefe an meine Töchter, Frankfurt/M.: Insel 1995.  
holländisch: *Brieven aan mijn dochters. Over vrouwelijkheid, mannen en een goed leven*, Rotterdam: Lemniscat 1999.
27. Atmosphäre. Essays zur Neuen Ästhetik, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1995, 2. Aufl. 1997, 3. Aufl. 2000, 4. Aufl. 2003, 5. Aufl. 2006, 6. Aufl. 2009.
28. Idee und Kosmos. Platons Zeitlehre. Eine Einführung in seine theoretische Philosophie, Frankfurt/M.: Klostermann 1996.
28. (mit Hartmut Böhme) Feuer, Wasser, Erde, Luft. Eine Kulturgeschichte der Elemente, München: C.H. Beck 1996.  
  
Taschenbuchausgabe: München: C.H. Beck 2004.  
spanische Übersetzung: Barcelona: Herder 1998.
30. (mit Gregor Schiemann als Hrg.) Phänomenologie der Natur, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1997.
31. Ethik im Kontext. Über den Umgang mit ernststen Fragen, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1997, 2. Aufl. 1998.  
englische Übersetzung: *Ethics in Context. The Art of Dealing with Serious Questions*. Cambridge/Engl.: Polity Press 2001.
32. (mit Bernd Witte u. Peter Schmidt als Hrg.), Goethe Handbuch Bd. 3. Prosaschriften, Stuttgart: Metzler 1997.
33. Anmutungen. Über das Atmosphärische, Ostfildern: Edition Tertium 1998.
34. Kants *Kritik der Urteilskraft* in neuer Sicht, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1999.
35. bios/ethos. Über ethikrelevantes Naturwissen. Bremer Treviranus Lectures, Bremen: Manholt 1999.
36. Theorie des Bildes, München: Fink 1999. 2. Aufl. 1999.
37. Platons theoretische Philosophie, Stuttgart: Metzler 2000. Lizenzausgabe: Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2004.
38. (als Herausgeber mit: G. Altner und H. Ott) Natur erkennen und anerkennen. Über ethikrelevante Wissenszugänge zur Natur, Kusterdingen: Die graue Edition 2000.
39. Asthetik. Vorlesungen über Ästhetik als allgemeine Wahrnehmungslehre, München: Fink 2001.  
  
Japanische Übersetzung durch Akira Imura, Masato Ogawa, Miyuki Abe, Yuichi Masuda, Tokyo: keisoshobo 2005.

- Italienisch: *Atmosphäre, ekstase, messe in scena. L'estetica come teoria generale della percezione.* (Übers. Tonino Griffero), Milano: Christian Marinotti Edizione 2010.
40. *Filozofia i estetyka przyrody*, Warszawa: Oficyna Naukowa 2002.
  41. *Die Natur vor uns. Naturphilosophie in pragmatischer Hinsicht.* Kusterdingen: Die Graue Edition 2002.
  42. (mit Alexandra Manzei als Hrsg), *Kritische Theorie der Technik und der Natur.* München: Fink 2003
  43. *Leibsein als Aufgabe. Leibphilosophie in pragmatischer Hinsicht.* Kusterdingen: Die Graue Edition 2003.
  44. (mit Reinhard Olschanski als Hrsg.) *Licht und Zeit.* München: Fink 2004.
  45. (Mit Farideh Akashe-Böhme) *Mit Krankheit leben. Von der Kunst, mit Schmerz und Leid umzugehen.* München: C.H. Beck 2005.
  46. *Goethes Faust als philosophischer Text.* Kusterdingen: Die Graue Edition. 2005.
  47. (als Herausgeber mit Gregor Schiemann und Dieter Mersch), *Platon im nach-metaphysischen Zeitalter*, Darmstadt: WBG 2006.
  48. in japanischer Sprache: *Ästhetik der Atmosphäre – eine Herausforderung aus der Neuen Phänomenologie.* Kyoto: KOYO SHOBO 2006.
  49. *Architektur und Atmosphäre*, München. Wilhelm Fink Verlag 2006
  50. herausgegeben zusammen mit William R. LaFleur und Susumu Shimazono, *Dark Medicine. Rationalizing Unethical Medical Research*, Bloomington and Indianapolis: Indiana UP 2007.  
Japanische Übersetzung: Tokyo: KEISHO SHOBO 2008
  51. *Atmosfaere.* Kopenhagen: Kunstakademiets Arkitektsskole 2007
  52. (mit Gisbert Hoffmann) *Benn und wir. Existentielle Interpretationen zu Gedichten von Gottfried Benn.* Berlin: Xenomoi 2007
  53. *Ethik leiblicher Existenz.* Frankfurt/M.: Suhrkamp 2008, 2. Aufl. 2011.
  54. *Invasive Technisierung. Technikphilosophie und Technikkritik.* Kusterdingen: Die Graue Edition 2008
  55. *Die sanfte Kunst des Ephemeren.* Essen: Verlag der fadbk 2008
  56. (zusammen mit William R. LaFleur und Susumu Shimazono als Herausgeber) *Fragwürdige Medizin. Unmoralische Forschung in Deutschland, Japan und den USA im 20. Jahrhundert*, Frankfurt/M.: Campus 2008.

57. (als Herausgeber) Der mündige Mensch. Denkmodelle der Philosophie, Geschichte, Medizin und Rechtswissenschaft. Darmstadt: WBG 2009.
58. Zeit als Medium von Darstellungen und Zeit als Form lebendiger Existenz. Rostocker Phänomenologische Manuskripte, RPM5, Rostock 2009.
59. (als Herausgeber), Karl Freiherr von Bothmer: Moskauer Tagebuch 1918. Paderborn: Schöningh 2010.
60. (als Herausgeber) Kritik der Leistungsgesellschaft. Bielefeld und Basel: Edition Sirius im Aisthesis Verlag 2010.

## II. Aufsätze in Zeitschriften und Sammelbänden

1. Physikalische und erlebte Zeit, in: Anstöße, Ber. a.d. Arbeit der Ev. Akad. Hofgeismar (1967), 101 ff.
2. Wie natürlich ist die natürliche Geburt?, in: Hippokrates 39 (1968), 66o ff. auch in Nr. I,20.
3. Unendlichkeit und Kontinuität, in: Philosophia Naturalis 11 (1969), 304 ff.
4. Whiteheads Abkehr von der Substanzmetaphysik. Substanz und Relation, in: Zeitschrift für Philos. Forschung 24 (1970), 548 ff. auch in: E. Wolf-Gazo (Hrg.), Whitehead, Freiburg: Alber 1980.
5. Wissen als Können, in: Ev. Kommentare 4 (1971), 636 ff.
6. Die Physik zu Ende denken. Die Philosophie C.F. v. Weizsäckers, in: Merkur 290 (1972), 593 ff.
7. Die Verlegenheit der Ethik, in: Ev. Kommentare 5 (1972), 392 ff.
8. Alternativen in der Wissenschaft, in: Zeitschrift f. Soziologie 1 (1972), 320 ff. (mit W. v.d. Daele und W. Krohn. auch in: W. Pohrt (Hrg.), Wissenschaftspolitik - von wem, für wen, wie? Prioritäten in der Forschungsplanung, München: Hanser 1973, 17-44. englisch: Alternatives in Science, in: Int. J. Sociology VIII (1973), 70-94.
9. Die Finalisierung der Wissenschaft, in: Zeitschrift f. Soziologie 2 (1973), 128 ff. (mit W. v.d. Daele und W. Krohn). auch in: W. Diederich (Hrg.), Theorien der Wissenschaftsgeschichte. Beiträge zur diachronischen Wissenschaftstheorie, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1974, 296-311. englisch in: Finalization in Science, in: Social Science Information XV (1976), 307-330. niederländisch (gekürzt) in: A. Rip, P. Groenewegen (red.), Macht over kennis. Alphen aan Rijn/Brüssel: Samson Uitgeverij 1980, 129-145. polnisch in: Studia Filozoficzne 1 (218), (1984), 85-108. japanisch in: revue de la pensée d'aujourd'hui 7 (1985), vol. 13-8, 144-164 (Übers. T. Maruyama).
10. Wissenschaft mit unglücklichem Bewußtsein. Das Dilemma von Motivation und Legitimation in der Grundlagenforschung, in: Ev. Kommentare 6 (1973), 404-407.
11. Über das Verhältnis des Wissenschaftlers zur Wissenschaftspolitik, in: W. Pohrt (Hrg.), Wissenschaftspolitik - von wem, für wen, wie? Prioritäten in der Forschungsplanung, München: Hanser 1973, 175-192.

12. Auf der Suche nach den Dimensionen der menschlichen Umwelt, in: H. Kohlenberger (Hrg.), Umweltvorsorge und Gesundheitspolitik, Bonn: Bouvier 1973, 15-29.
13. Gibt es erkenntnistheoretische Gründe für die Unterscheidung von Größentypen?, in: Natur und Geschichte. X. Dt. Kongreß für Philosophie (Hrg. von K. Hübner und A. Menne), Hamburg: Meiner 1973, 315-320.
14. Die Bedeutung von Experimentalregeln für die Wissenschaft, in: Zeitschrift f. Soziologie 3 (1974), 5-17.  
englisch (gekürzt) in: Cognitive Norms, Knowledge-Interests and the Constitution of the Scientific Object: A Case Study in the Functioning of Rules for Experimentation, in: Yearbook for the Sociology of the Sciences I (1977), 129-144.
15. Ein handlungstheoretisches Konzept der scientific community. Skizze zu weiteren theoretischen Arbeiten. - Antwort auf R. Klima, in: Zeitschrift f. Soziologie 3 (1974), 106-109.
16. Zeit als Ordnung des Geschehens, in: H. Aichelin, G. Liedke (Hrg.), Naturwissenschaft und Theologie, Neukirchen-Vluyn : Neukircher Verlag 1974, 53-61.
17. Die soziale Bedeutung kognitiver Strukturen. Ein handlungstheoretisches Konzept der scientific community, in: Soziale Welt 25 (1974), 188-208.  
englisch (gekürzt) in: The Social Function of Cognitive Structures: A Concept of the Scientific Community within a Theory of Action, in: H.D. Knorr, H. Strasser, H.G. Zilian (eds.), Determinants and Controls of Scientific Development, Dordrecht/Boston: Reidel 1975, 205-225.  
auch in Nr. I,22.
18. "Über die Zeitordnung", in: A. Schopf (Hrg.), Der englische Aspekt, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 1974, 50-60. (aus: I,1, S. 41-61).
19. Über Kants Unterscheidung von extensiven und intensiven Größen, in: Kantstudien 65 (1974), 239-258.  
auch in Nr. I,14.
20. Information und Verständigung, in: E. v. Weizsäcker (Hrg.), Offene Systeme I, Stuttgart: Klett 1974, 17-34.
21. Die Bedeutung praktischer Argumente für die Entwicklung der Wissenschaft, in: Philosophia Naturalis 15 (1974), 133-151.  
gekürzte Fassung in: Proceedings of the XVth World Conference of Philosophy, Sofia 1973, 33-42.
22. Die Ausdifferenzierung wissenschaftlicher Diskurse, in: N. Stehr, R. König (Hrg.), Wissenschaftssoziologie - Studien und Materialien. Sonderheft 18 der Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie (1975), 231-253.  
auch in Nr. I,22.

23. Gesellschaftliche Konstitution und gesellschaftliche Steuerung von Wissenschaft (mit W. v.d. Daele und W. Krohn), in: Leviathan 4 (1976), 277-283.
24. Platons Theorie der exakten Wissenschaften, in: Antike und Abendland, XXII (1976), 40-53.  
auch in Nr. I,7.
25. Ist die Protophysik eine Reinterpretation des kantischen Apriori, in: G. Böhme (Hrg.): Protophysik. Für und wider eine konstruktive Wissenschaftstheorie der Physik, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1976, 219-234.  
auch in Nr. I,14.
26. Quantifizierung - Metrisierung. Versuch einer Unterscheidung erkenntnistheoretischer und wissenschaftstheoretischer Momente im Prozeß der Bildung von quantitativen Begriffen, in: Zt. f. allg. Wissenschaftstheorie, VII (1976), 209-222.  
auch in I,22 und Oliver Schlaudt (Hrsg.), Die Quantifizierung der Natur. Klassische Texte der Messtheorie von 1696 bis 1999, Paderborn: Mentis 2009, S. 253-268.
27. (mit W. v.d. Daele/W. Krohn): Die Verwissenschaftlichung von Technik, in: P. Lundgren (Hrg.), Zum Verhältnis von Wissenschaft und Technik, Erkenntnisziele und Erzeugungsregeln akademischen und technischen Wissens. Univ. Bielefeld: Forschungsschwerpunkt Wissenschaftsforschung, 7. Report, 1976, 32-76.  
auch in Nr. I,5.  
englisch in: W. Krohn/E.L. Layton jr./P. Weingart (eds.), The Dynamics of Science and Technology, Boston/Dordrecht: Reidel 1978, 219-250.  
russisch in: Z.G. Arzakajan u. V.G. Gorochov (Hrg.), Filosofija tehniki v FRG, Moskau: Progress 1989.
28. Quantifizierung und Instrumentenentwicklung. Zur Beziehung der Entwicklung wissenschaftlicher Begriffsbildung und Meßtechnik, in: Technikgeschichte 43 (1976), 307-313.  
auch in Nr. I,22.
29. Models for the Development of Science, in: I. Spiegel-Rösing/D. de Solla Price (eds.), Science, Technology and Society, London/Beverly Hills: Sage 1977, 319-351.  
erweiterte Fassung (deutsch) in Nr. I,22.
30. (mit W. v.d. Daele): Erfahrung als Programm - Über Strukturen vorparadigmatischer Wissenschaft, in: G. Böhme/W. v.d. Daele/W. Krohn, Experimentelle Philosophie. Ursprünge autonomer Wissenschaftsentwicklung, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1977.
31. Die kognitive Ausdifferenzierung der Naturwissenschaft - Newtons mathematische Naturphilosophie, 237-261, in: G. Böhme/ W. v.d. Daele/W. Krohn, Experimentelle Philosophie. Ursprünge autonomer Wissenschaftsentwicklung, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1977.



32. Die Konstitution des wissenschaftlichen Gegenstandes, in: G. Patzig/E. Scheibe/W. Wieland (Hrg.), Logik, Ethik, Theorien der Geisteswissenschaften, XI. Dt. Kongreß für Philosophie, Göttingen 1975, Hamburg: Meiner 1977, 318-323.
33. Ist Goethes Farbenlehre Wissenschaft?, in: Studia Leibniziana IX (1977), 27-54.  
auch in Nr. I,7.  
englisch: Is Goethe's Theory of Color Science?, in: Contemporary German Philosophy, vol. 4 (1984), 262-286.  
auch in: F. Amrine/F.J. Zucker/H. Wheeler (eds.), Goethe and the Sciences. A Re-appraisal, Dordrecht/Boston: Reidel 1986, 147-173.
34. Alternativen in der Wissenschaft - Alternativen zur Wissenschaft?, in: Chr. Hubig/W. v. Rahden (Hrg.), Konsequenzen kritischer Wissenschaftstheorie, Berlin: de Gruyter 1978, 40-57.  
englisch: Alternatives in Science - Alternatives to Science?, in: H. Nowotny/H. Rose (eds.), Counter-movements in the Sciences. Sociology of the Sciences III (1975), 105-125.  
auch in Nr. I,22
35. Wissenschaftssprachen und die Verwissenschaftlichung der Erfahrung, in: J. Zimmermann (Hrg.), Sprache und Welterfahrung, München: Fink 1978, 89-109.  
auch in Nr. I,22.
36. Autonomisierung und Finalisierung, in: Starnberger Studien I, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1978, 69-130. (s. Nr. I,5)  
Vortragsfassung, in: H.G. Sandkühler (Hrg.), Die Wissenschaft der Erkenntnis und die Erkenntnis der Wissenschaft, Stuttgart: Metzler 1978, 337-361.  
englisch in Nr. I,8.
37. (mit W. v.d. Daele/R. Hohlfeld): Finalisierung revisited, in: Starnberger Studien I, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1978, 195-250. (s. Nr. I,5)  
englisch in Nr. I,8.
38. Quantifizierung als Kategorie der Gegenstandskonstitution. Zur Rekonstruktion der Kantischen Erkenntnistheorie, in: Kantstudien 70 (1979), 1-16.  
Abschnitt III auch in: 16. Weltkongreß f. Philosophie, Sektionsvorträge, Düsseldorf 1978, 103-106.  
auch in Nr. I,14.
39. 1848 und die Nicht-Entstehung der Sozialmedizin. Über das Scheitern einer wissenschaftlichen Entwicklung und seine politischen Ursachen, in: Kennis en methode III (1979), 119-141.  
auch in Nr. I,7.
40. (mit M. v. Engelhardt): Zur Kritik des Lebensweltbegriffs, in: G. Böhme/M. v. Engelhardt (Hrg.), Entfremdete Wissenschaft, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1979, 7-25.

41. Die Verwissenschaftlichung der Erfahrung. Wissenschaftsdidaktische Konsequenzen, in: G. Böhme/M. v. Engelhardt (Hrg.), Entfremdete Wissenschaft, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1979, 114-136.
42. Die Entfremdung der Wissenschaft und ihre gesellschaftliche Aneignung, in: Bundesministerium für Wissenschaft und Forschung: Symposion. Wissenschaftliche Forschung und gesellschaftliche Zukunft, Wien 1979. gekürzte Fassung in: Wechselwirkung 3 (1979).
43. Kann es theoretische Wissenschaftsgeschichte geben?, in: C. Burrichter (Hrg.), Grundlegung der historischen Wissenschaftsforschung, Basel: Schwabe 1979, 107-122.  
auch in Nr. 1,22.
44. Wie kann es abgeschlossene Theorien geben?, in: Zt. f. allg. Wissenschaftstheorie X (1979), 343-351.  
On the Possibility of Closed Theories, in: Stud. Hist. Sci., vol. 11 (1980), No 2, 163-172.
45. Wissenschaft als Politik. Über Peter Brückners politische Psychologie, in: K.-J. Bruder (Hrg.), ... wurde denn überhaupt Theorie gemacht? (Psychologie und Gesellschaftskritik. Sonderheft zu P. Brückner), Gießen: Focus 1980, 61-73.  
auch in Nr. 1,7 und in Krovoza/Ottomeiner (Hrg.), Zum Beispiel Peter Brückner, Frankfurt/M.: EVA 1981.
46. Technologiekritik als gesellschaftlicher Konflikt, in: Wechselwirkung 6 (1980), 54-57.  
erw. Fassung in: F. Moser (Hrg.), Neue Funktionen von Wissenschaft und Technik in den 80er Jahren, Wien: Verlag der wissenschaftlichen Gesellschaften Österreichs 1981, 52-76.
47. Models for the Development of Science (Consequences for Health Research), in: E. Heikkinen et al. (eds.), Research on Health Research. Publ. of the Acad. of Finland 11 (1980), 38-49, Helsinki: 1980.
48. Wissenschaftliches und lebensweltliches Wissen am Beispiel der Verwissenschaftlichung der Geburtshilfe, in: Wissenssoziologie, Sonderheft 22 d. Kölner Zt. f. Soziologie, Köln: Westdeutscher Verlag 1981, 445-463.  
auch in Nr. 1,7.  
englisch: Midwifery as Science: An Essay on the Relation between Scientific and Everyday Knowledge, 365-385, in: N. Stehr/V. Meja (eds.), Society and Knowledge. Contemporary Perspectives in the Sociology of Knowledge, New Brunswick/London: Transaction Books 1984.

49. (mit J. Grebe): Soziale Naturwissenschaft. Über die wissenschaftliche Bearbeitung der Stoffwechselbeziehung Mensch-Natur, in: Tidschrift voor de Studie van de Verlichtung en het vrije denken, 1979, 191-210.  
auch in Nr. I,7 und in I,12.  
italienisch in: E. Bosco (Hrg.), Evologia e politica. La questione ambientale nella Republica Federal di Germania (1970-1990), Milano: Franco Angeli 1992.
50. Naturwissenschaft als Technik oder die Frage nach einem neuen Naturbegriff, in: Zt. f. Didaktik der Philosophie 3 (1981), 187-196.  
auch in: Technik kontrovers 3 (1982), 62-70.  
auch in: Nr. I,12.  
auch in: Politische Ökologie 9 (1991), Nov./Dez. 1991 20-24.
51. Towards a Reconstruction of Kant's Epistemology and Theory of Science, in: Philosophical Forum, Boston/Mass., 13 (1981), 75-102.  
deutsch: Kants Theorie der Gegenstandskonstitution, in: Kantstudien 73 (1982), 130-156.  
auch in Nr. I,14.
52. Die Verwissenschaftlichung der Erfahrung - wissenschaftsdidaktische Konsequenzen, in: R. Duit/W. Jung/H. Pfundt (Hrg.), Alltagsvorstellungen und naturwissenschaftlicher Unterricht, Köln: Aulis Verlag Deubner 1982, 85-113.  
auch in Nr. I,6.
53. Alternativen zur neuzeitlichen Wissenschaft - Über die Besonderheiten aristotelischer Naturwissenschaften (am Beispiel der Chemie), in: L. Hieber/R.W. Müller (Hrsg), Gegenwart der Antike, Frankfurt/M.: Campus 1982, 152-169.  
ausführliche Fassung in Nr. I,7.
54. Non-Scientific Traditions in Higher Education, in: G. Bergendal (ed.), Knowledge and Higher Education, Stockholm: National Board of Universities and Colleges 1983.
55. Die Rolle der Wissenschaft in der Waffenentwicklung, in: Universitas 38 (1983), 1021-1030.  
erweiterte Fassung unter dem Titel "Wissenschaft für Krieg und Frieden", in: Verantwortung für den Frieden, 4. Vorlesungsreihe der RWTA Aachen, Aachen 1985.  
auch in Nr. I,22.
56. G. Böhme/W. Schäfer, Towards a Social Science of Nature, in: W. Schäfer (ed.), Finalization in Science. The Social Orientation of Scientific Progress, Dordrecht/Boston: Reidel 1983, 231-269 (Nr. I,8).
57. Was ist sozial konstituierte Natur?, in: Öko-Mitteilungen, März 1983, 27-28.

58. Strumenti: il significato dello sviluppo tecnico intradisciplinare, 192-199, in: S. D'Agostino/ M.G. Janniello (Hrg.), Storia della Scienza e della tecnica. Problemi di ricerca storica e didattica nella scuola e nei musei scientifici, Roma: Università di Roma 1984.
59. The Knowledge-Structure of Society, in: G. Bergendal (ed.), Knowledge Policies and the Traditions of Higher Education, Stockholm: Almqvist and Wiksell 1984, 5-17.
60. Die Gesellschaftlichkeit von Technik und Natur, in: F. Moser/F. Ohler (Hrg.), Fachübergreifende Lehre an technischen Universitäten, Zt. f. Hochschuldidaktik 8, (Sonderheft 9) (1984), 10-26.
61. Physik im weltanschaulichen Spannungsfeld. Eine Analyse der Diskussion "Über philosophische Fragen der modernen Physik" in der DDR 1952-1957, in: C. Burrichter (Hrg.), Ein kurzer Frühling der Philosophie. DDR-Philosophie in der Aufbauphase, Paderborn: Schöningh 1984, 157-187.
62. Der normative Rahmen wissenschaftlich-technischen Handelns, in: DIN Deutsches Institut für Normung e.V. (Hrg.), Regeln und Normen in Wissenschaft und Technik, Berlin: Beuth 1984, 11-20.  
auch in Nr. 1,22.
63. Über die Lüge, in: manuskripte 86 (1984), 3-8.
64. Die Reproduktion von Natur als gesellschaftliche Aufgabe, in: Dialektik 9 (1984), 75-83.  
auch in Nr. 1,12.
65. (mit Hartmut Böhme): Currente Vernunft. Zum Projekt einer anderen Aufklärung, in: Ästhetik und Kommunikation 57/58: Intimität (1985), 225-232.
66. Coping with Science. Towards a new theory of science (Theme T Report 9), Univ. of Linköping/Schweden: Theme Technology and Social Change 1985.  
auch in: Graduate Faculty Philosophy Journal 12, Nr. 1 u. 2 (1987), 1-48.  
auch in Nr. 1,21.
67. Alternative Formen des Wissens im Bereich der Medizin, in: Schweizerische Ärztezeitung 66 (1985), 1569-1573.  
auch in: F.E. Brock (Hrg.), Handbuch der Naturheilkundlichen Medizin: Ausbildung, Klinik, Praxis, Landsberg: ecomed 1998.
68. Die Aktualität der Naturphilosophie, in: Zt. f. Didaktik der Philosophie 7 (1985), 199-206.  
auch in Nr. 1,20.
69. Was Wissenschaft ist und was Wissenschaft nicht ist, in: Hessische Blätter für Volksbildung 4 (1985), 274-277.

70. Zur Entwicklung des neuzeitlichen Wirklichkeitsbegriffs, in: D. Cwienk (Hrg.), *Verrückte Vernunft? Vorträge der 25. Steirischen Akademie 1985*, Graz: Verlag der TU Graz.
71. Was ist, naturwissenschaftlich gesehen, Realität?, in: H. Kimmerle/G. Sperna Weiland (red.), *Jaarboek Centrale Interfaculteit Onderzoek 1985*, Univ. Rotterdam: Rotterdamse Filosofische Studie 1986. auch in: M. Heindler/F. Moser (Hrg.), *Grazer Gespräche: Wissen-Technik-Philosophie. Ganzheitsphysik*, Graz: TU 1987, 9-23. auch in Nr. I,22.
72. Freuds Schrift 'Das Unbewußte', in: *Psyche* 40 (1986), 762-779.
73. Demarcation as a Strategy of Exclusion: Philosophers and Sophists, in: G. Böhme/N. Stehr (eds.), *The Knowledge Society*, Boston/Dordrecht: Reidel 1986. deutsch in Nr. I,22.
74. Hat der Fortschritt eine Zukunft, in: *Universitas* 484, 41 (1986), 929-938. auch in Nr. I,22. englisch 'An End to Progress?', in: *Science Studies* (Tampere, Finland) 1 1990, p. 37-45. auch in: *The Graduate Faculty Philosophy, Journal* 12, 1 u. 2 (1987) und in Nr. I,21.
75. Kant's Epistemology as a Theory of Alienated Knowledge, in: R.E. Butts (ed.), *Kant's Philosophy of Physical Science*, Dordrecht: Reidel 1986, 335-550. deutsch in Nr. I,14.
76. Jenseits radikaler Vernunftkritik, in: *Radius* 31 (1986), 3. Heft, 13-16. erweiterte Fassung dt. auch in: R. Maresch (Hrg.), *Zukunft oder Ende. Standpunkte, Analysen, Entwürfe*, Klaus Boer Verlag 1993. erweiterte Fassung engl. in: D. Freundlieb/W. Hudson (eds.), *Reason and its Other. Rationality in Modern German Philosophy and Culture*, Oxford: Berg Publishers 1993, 87-94.
77. Zwischen Wildwuchs und Dressur. Die Bedeutung des englischen Gartens für die Entwicklung einer ökologischen Naturästhetik, in: H. Timm (Hrg.), *Wie grün darf die Zukunft sein?* Gütersloh: G. Mohn 1987, 59-73. auch in Nr. I,19.
78. Bedingungen gegenwärtiger Naturphilosophie, in: O. Schwemmer (Hrg.), *Über Natur. Philosophische Beiträge zum Naturverständnis*, Frankfurt/M.: Klostermann 1987, 123-133. auch in Nr. I,20.

79. Die Technostrukturen der Gesellschaft, in: B. Lutz (Hrg.), Technik und sozialer Wandel, Frankfurt/M.: Campus 1987, 53-65.  
 englisch in: The Techno-Structures of Society, in: Thesis Eleven 23 (1985), 104-116.  
 auch in: N. Stehr/R.V. Ericson (eds.), The Culture and Power of Knowledge, Berlin: de Gruyter 1992, 39-50.
80. Anthropologische Veränderungen in der technischen Zivilisation, in: J. Friedrichs (Hrg.), Technik und Sozialer Wandel, 23. Dt. Soziologentag, Opladen: Westdeutscher Verlag 1987, 475-479.  
 englisch in: K. Vak (ed.), Complexities of the Human Environment. A Cultural and Technological Perspective, Wien: Europa-Verlag 1988.
81. Die Schwierigkeit, das Andere zu denken - oder das Problem des Irrationalen, in: H. Kimmerle (Hrg.), Das Andere und das Denken der Verschiedenheit, Amsterdam: Grüner 1987, 17-21.
82. Permanente Aufklärung, in: G. Schmid Noerr (Hrg.), Metamorphosen der Aufklärung, Tübingen: edition diskord 1988, 20-26.
83. Die Friedensbewegung in der Wissenschaftlergemeinschaft. Prinzipielles, Erfahrungen, Schwierigkeiten, in: Inst. f. Soziologie und Sozialethik a.d. Akad. d. Wiss. der DDR (Hrg.), Friedensbewegung-Sozialstruktur-Massenbewußtsein (II. Int. Symp. Soziologie und Frieden), Berlin 1988, 111-121.  
 auch in: Informationsdienst Wissenschaft und Frieden 5 (1987), April 1987, 26-29.  
 auch in Nr. 1,22.
84. Typen der Aufklärung: Sokrates und Odysseus, in: Luzifer-Amor, Zt. zur Geschichte der Psychoanalyse 2 (1988), 113-127.
85. What science is and what it is not, in: S.J. Doorman (ed.), Images of Science. Scientific Practice and the Public, Aldershot: Gower 1989.
86. Der offene Leib. Eine Interpretation der Mikrokosmos-Makrokosmos-Beziehung bei Paracelsus, in: D. Kamper (C. Wulf (Hrg.), Transfigurationen des Körpers. Spuren der Gewalt in der Geschichte, Berlin: D. Reimer 1989, 44-58.  
 auch in: Chr. Wulf / D. Kamper (Hrsg.), Logik und Leidenschaft. Erträge historischer Anthropologie. Berlin: Reimer 2002, S. 228-238.
87. Philosophische Grundlagen der Newtonschen Mechanik, in: K. Hutter (Hrg.), Die Anfänge der Mechanik, Heidelberg: Springer 1989, 5-20.  
 englisch in: Studia Culturologica, Vol. 2, Spring 1993, 9-23.  
 auch in Nr. 1,22.
88. Zivilisation und Humanität. Zur zivilisatorischen Bedeutung von Technik, in: G. Gamm/G. Kimmerle (Hrg.), Vorschrift und Autonomie. Zur zivilisationsgeschichte der Moral, Tübingen: edition diskord 1989, 11-28.

89. Lebensgestalt und Zeitgeschichte, in: B. Kielmann/B. Koleck (Hrg.), Lebens-Gestalt und Zeitgeschichte. Kongreßdokumentation der Hamburger Gestalttage 1989, Fritz Perls Regionalinstitut Hamburg e.V. 1990.  
auch in: Bios Heft 2 (1990), 135-151.
90. (mit Nico Stehr): Wissensgesellschaften, in: Universitas 45 (1990), 225-231.  
polnisch in: Prace Instytutu Nauk Ekonomiczno- Społecznych Politechniki Warszawskiej, 2.49, Filozofia 1992, 47-55.
91. Sinn und Gegensinn - über die Dekonstruktion von Geschichten, in: Psyche 44 (1990), 577-592.  
auch in: R. Kühn/H. Petzold (Hrg.), Psychotherapie und Philosophie. Philosophie als Psychotherapie? Paderborn: Jungfermann Verlag 1992, 423-441.  
engl. in: Studia Culturologica 3 (1994), 103-117.
92. Schönsein, Schön-Sein, in: Merkur Nr. 497 (1990), 535- 545.  
erweiterte Fassung in: I,19.
93. Was ist Natur? Charaktere der Natur aus der Sicht der modernen Naturwissenschaft, in: Chemie in unserer Zeit 24 (1990), 166-175.  
auch in: I,20.
94. Die Natur im Zeitalter ihrer technischen Reproduzierbarkeit, in: Information Philosophie 4 (1990), 5-17.  
erw. Fassung in: Kunstforum 114 (1991), 106-177.  
erw. Fassung: französisch in: Les Temps Modernes 49 (1993), Mars, 114-139.  
auch in: I,20.  
engl. in: Issues in contemporary culture and aesthetics, no. 1, Maastricht: Jan van Eyck Akademie, 1995.
- Auch deutsch/ englisch in: Kultur/Natur. Kunst und Philosophie im Kontext der Stadtentwicklung, hrsg. v. Anke Haarmann und Harald Lemke, Berlin: jovis Verlag 2009, S. 55-69. Engl. : Nature in the Age of Reproduction by Technical Engineering, pp. 51-64.
95. Wir philosophieren - philosophieren wir? in: H. Oosterling/F. de Jong (Hrg.), Denken unterwegs. Philosophie im Kräftefeld sozialen u. politischen Engagements, Amsterdam: Grüner 1990, 1-15.
96. Was heißt "sich in der Gesellschaft orientieren"?, in: Dt. Zt. f. Philosophie 39 (1991), 236-244.
97. Humanity and Resistance, in: Theses Eleven 28 (1991), p. 70-85.  
deutsch in: I,11, 3. Aufl.  
auch in: D. Kamper/Chr. Wulf (Hrsg.), Anthropologie nach dem Tode des Menschen, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1994, S. 250-270.
98. Philosophie als Arbeit, in: Zt. f. Didaktik der Philosophie 13 (1991), 75-78.

Auch in: Volker Steenblock (Hrsg.) Philosophisches Lesebuch. Von den Vorsokratikern bis heute. Stuttgart: Reclam 2007, S. 449-455.

99. Über Synästhesien, dt. u. engl. in: Daidalos 41 (1991), 26-36.  
auch in: I,26.  
italienisch in: Casa Bella 589 (1992), 48-51.
100. Keplers Weltharmonik, in: G. Gamm/G. Kimmerle (Hrg.), Wissenschaft u. Gesellschaft, Tübingen: Edition diskord 1991, 61-73.
101. Am Ende des Bacon'schen Zeitalters, in: G. Gamm/G. Kimmerle (Hrg.), Wissenschaft und Gesellschaft, Tübingen: Edition diskord 1991, 202-223.  
auch in: Chemie in unserer Zeit 3 (1992), 129-137.  
auch in Nr. I,22.
102. Am Leitfaden des Leibes - das Andere der Vernunft, in: I. Ostner/K. Lichtblau (Hrg.), Feministische Vernunftkritik. Ansätze und Traditionen, Frankfurt/M.: Campus 1992, 53-65.
103. An Aesthetic Theory of Nature: An Interim Report, in: Thesis Eleven 32 (1992), 90-102.  
deutsch in Nr. I,19.
104. Feuer, Wasser, Erde, Luft. Die vier Elemente in Geschichte und Ökologie, in: T. Arzt/M. Hippius-Dürckheim/R. Dollinger (Hrg.), Unus Mundus. Kosmos und Sympathie. Beiträge zum Gedanken der Einheit von Mensch u. Kosmos, Frankfurt/M.: Peter Lang 1992.  
  
Auch in: Interdisziplinäre Phänomenologie (Kyoto), 2004, S. 45-56.
105. Perspektiven einer ökologisch orientierten Naturphilosophie, in: R. Fischer/A. Retzer/G. Schweitzer (Hrg.), Das Ende der großen Entwürfe, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1992, 72-89.
106. Technische Zivilisation, in: Technik und Gesellschaft, Jahrbuch 6 (Hrg. G. Bechmann/W. Rammert), Frankfurt/M.: Campus 1992, 17-39.  
auch in Nr. I,22.  
auch in: P. Drexler/H. Heuermann (Hrg.), Technikgläubigkeit - Technikkritik: Ihre Darstellung und Bewältigung in Kultur und Gesellschaft, TH Braunschweig 1993.
107. Atmosphäre als Grundbegriff einer neuen Ästhetik, in: Kunstforum 120 (1992), 247-255.  
gekürzte Fassung engl. in: Thesis Eleven 36 (1993), 113-126,  
auch in: I,26  
  
Auch in: Th. Friedrich, Jörg Gleiter (Hg.) Einfühlung und phänomenologische Reduktion. Grundtexte zur Architektur, Design und Kunst. Berlin: Lit, S. 287-310.



- Chinesisch: Qifen zuowei xinmeixue de jiben gainian" ins Chinesische übersetzt von Volker Heubel, Zhai Jiangyue und Fabian Heubel, Dangdai(Con-Temporary Monthly), No.188, April 2003 (Sonderheft Ästhetik der Atmosphären), Taipei.
- Italienisch in: *atmosphere, rivista di estetica*, n. 33, 2006, S.5-24.
108. Die Sozialstruktur der Lüge, in: P. Kemper (Hrg.), *Opfer der Macht. Müssen Politiker ehrlich sein?* Frankfurt/M.: Insel 1993, 71-85.
109. Natur - ein Thema für die Psychologie, in: H.-J. Seel/R. Sichler (Hrg.), *Mensch-Natur. Zur Psychologie einer problematischen Beziehung*, Opladen: Westdeutscher Verlag 1993, 27-39.
110. Leib: Die Natur, die wir selbst sind, in: H. Schnädelbach/G. Keil (Hrg.), *Philosophie der Gegenwart - Gegenwart der Philosophie*, Hamburg: Junius 1993, 219-234.  
auch in: I,20.  
auch in: *Synthesis philosophica* 10 (1995), 21-33.  
serbokroatisch in: *Filosofska Instrazivanja* 58 (1995), 371-383.  
japanisch in: *Menschenontologie* Nr. 5, Kyoto 1999.
- Englisch in: *J. of speculative Philosophy* Vol 24 (2010), pp. 224-238.
111. Die Ekstasen des Dinges. Ontologie und Ästhetik der Dinghaftigkeit, in: M. Großheim/H.-J. Waschkies (Hrg.), *Rehabilitierung des Subjektiven*, Bonn: Bouvier 1993, 45-64.  
auch in: I,26.
112. Reflexionen zur Zeitgeschichte der Arbeit, in: H. Givsan/W. Schmied-Kowarzik (Hrg.), *Reflexionen zur geschichtlichen Praxis. H. Fleischer zum 65. Geb.*, Würzburg: Königshausen und Neumann 1993, 37-54.
113. Die Wiederkehr der Elemente, in: *chimica didactica* 19 (1993), 189-201.
114. Der Glanz des Materials - Zur Kritik der ästhetischen Ökonomie, in: A.-V. Langenmaier (Hrg.), *Der Stoff der Dinge: Material und Design*, München: Design Zentrum 1994, 77-96.
115. ... wodurch die Natur in ihren schönen Formen figürlich zu uns spricht, in: *Landeshauptstadt Stuttgart* (Hrg.), *Zum Naturbegriff der Gegenwart*. Stuttgart: fromman holzboog 1994, Bd. II, 39-58.
116. Erscheinen und Erscheinen-machen. In: Michael Großheim (Hrsg.) *Wege zu einer volleren Realität. Neue Phänomenologie in der Diskussion*. Berlin: Akademie Verlag 1994, s. 19-30.
117. Das ist doch eine Pfeife - Über Kunst und Werbung bei Magritte, in: *Kunstforum international* 129 (1995), 166-177.
118. Inszenierte Materialität, dt. u. engl. in: *Daidalos* 56 (1995), 36-43.

119. Die begriffliche Verfaßtheit der Wirklichkeit, in: H.R. Fischer (Hrsg.), Die Wirklichkeit des Konstruktivismus. Zur Auseinandersetzung um ein neues Paradigma, Heidelberg: Carl-Auer-Verlag 1995, 225-237.
120. Naturzerstörung - Naturgestaltung, in: Pol. Ökologie 43 (1995), 16-18.
121. La fisiognomica nell' estetica della natura, in: Annali (1995)-Sez. Germanica serie III, 1-3, S. 225-251, Napoli: Instituto Universitario Orientale 1995.
122. Immanuel Kant: Die Bildung des Menschen zum Vernunftwesen. In: René Weiland (Hrsg.), Philosophische Anthropologie der Moderne, Weinheim: Beltz Athenäum 1995, S. 30-38.
123. Kant's Aesthetic: A New Perspektive, in: Thesis Eleven 43 (1995), 100-119.  
 erw. Fassung unter dem Titel "Kants Ästhetik in neuer Sicht", in: G. Harste, Th. Mertens, Th. Scheffer (Hrg.), Immanuel Kant über Natur und Gesellschaft, Odense: UP 1996, 45-71.  
 niederländisch unter dem Titel: Kants esthetiek in een nieuw perspectief, in: J. Tacq (red.), Een Hegendaagse Kant. De invloed van Immanuel Kant op contemporaine denkers, Amsterdam: Boom 1997, 38-67.  
 japanisch in: ΚΑΛΛΙΣΤΑ No. 6, 1999, 26-58
124. Das Natürliche und das Künstliche, in: P. Janich, Chr. Rückardt (Hrg.), Natürlich, technisch, chemisch. Verhältnisse zur Natur am Beispiel der Chemie, Berlin: de Gruyter 1996, 80-89.
125. Der Zustand der Natur als unser historischer Ort (dt. u. engl.), in: Förderverein „Bergbaufolgelandschaften Lausitzpark“ e.V. mit H. Just u. Dirk Manzke (Hrg.), Stadt-Wüste-Land, Dessau: Bauhaus 1996) ISBN 3-910022-10-3).  
 auch in: H. Kurt, E. Wortelkamp (Hg.), Welche Landschaft wollen wir? Kunstverein Hasselbach 2002, 48-61.
126. Dies Bildnis ist bezaubernd schön ..., in: der blaue reiter, Nr. 3 (1996), 69-73.
127. Künstliche Natur, in: P. Janich, Chr. Rückardt (Hrg.), Natürlich, technisch, chemisch. Verhältnisse zur Natur am Beispiel der Chemie, Berlin: de Gruyter 1996, 90-108.  
 Auch in: Shalom, Y. K. B.; Herrmann, J.; Höhne, W.; Paelack, A. (hrsg.), Das Vermögen der Kunst. Weimar: Böhlau 2008, S. 175-188.
128. Selbstsein und derselbe sein. Über ethische und sozialtheoretische Voraussetzungen von Identität, in: A. Barkhaus u.a. (Hrg.), Identität, Leiblichkeit, Normativität. Neue Horizonte anthropologischen Denkens, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1996, 322-340.

129. Ein Knochen für Mama, ein Knochen für Papa. Versuche, zu leben: Inge Müllers Dichtung, in: NZZ 3./4.8.1996, S. 59-60.  
kürzere Fassung unter dem Titel:  
Reime. Zu Inge Müllers Dichtung, in: Inge Müller. Irgendwo; noch einmal möchte ich sehn. Lyrik, Prosa, Tagebücher. Hrsg. von Ines Geipel, Berlin: Aufbau 1996, 277-288.
130. Naturphilosophie als Arbeit am Begriff »Natur«, in: Th. Arzt, R. Dollinger, M. Hippius Gräfin Dürckheim (Hrg.), *Philosophia Naturalis*. Beiträge zu einer zeitgemäßen Naturphilosophie, Würzburg: Königshausen u. Neumann 1996, 340-356.  
auch in I,25.
131. Das Bild der Dämmerung, in: Norbert Bolz, Ulrich Rüffer (Hrg.), *Das große stille Bild*, München: Fink 1996, 234-245.  
japanisch in: ΚΑΛΛΙΣΤΑ. *The Journal of Aesthetics and Art Theory* No. 4, 1997, 1-15.
132. Dämmerung, in: F. Hager (Hrg.), *Körper Denken. Aufgaben der historischen Anthropologie*, Berlin: Reimer 1996, 36-44.  
erweiterte Fassung in: Ev. Akad. Baden (Hg.), *Geblendete Welt. Der Verlust der Dunkelheit in der High-Light-Gesellschaft*. Herrenalber Forum Bd. 18, Karlsruhe: Verl. Ev. Presseverband für Baden 1997, 81-95.  
  
Auch in: *Vierteljahresschrift für Stadtgeschichte, Stadtsoziologie, Denkmalspflege und Stadtentwicklung*, 2007, Heft 1 "Stadt im Licht", S. 45-54.
133. Gut-Mensch-Sein, in: *Ethik und Unterricht* 4/1996, 2-8.
134. Atmosphäre, dt. u. japanisch, in: ΚΑΛΛΙΣΤΑ. *The Journal of Aesthetics and Art Theory* Nr. 3, 1996, 1-17 u. 128-142.
135. Ästhetische Erkenntnis der Natur, in: K. Gloy (Hrg.). *Natur- und Technikbegriffe*, Bonn: Bouvier 1996, 118-145.
136. Natur als Humanum. Eine Revision, in: L.N. Trallori (Hrg.), *Die Eroberung des Lebens. Technik und Gesellschaft auch wurde zum 21. Jahrhundert*, Wien: Verl. f. Gesellschaftskritik 1996, 75-96.
137. Philosophie- und Wissenschaftsgeschichte der vier Elemente, in: *Paragrana* 5 (1996) Heft 1, 13-35.
138. *Aesthetic Knowledge of Nature*, in: *Issues in contemporary culture and ethics* no. 5 (1997), pp. 37-45.

139. Die Atmosphäre einer Stadt, in: Von Innen nach außen. Stadtentwicklung ohne Stadt? Weimar: Bauhaus-Universität 1997, 15-24.  
auch in: Gerda Breuer (Hrg.), Neue Stadträume. Zwischen Musealisierung, Medialisierung und Gestaltlosigkeit, Frankfurt/M.: Stroemfeld/Roter Stern 1998, 149-162.  
auch in: D. Ipsen/A. Wehrle (Hrg.), Stadt und Natur. Kunst und Ökologie, Frankfurt/M.: Hess Ges. f. Demokratie und Ökologie 1998, 26-37.  
engl.: The atmosphere of a city, in: Issues in contemporary culture and aesthetics. April 1998, 5-13.
140. Leibphilosophie und Naturphilosophie, in: Einheit der Natur - Entwurf der Geschichte - Begegnungen mit C.F. von Weizsäcker, München: Carl Hanser 1997, 118-131.
141. Moralische Fragen, die äußere Natur betreffend, in: Ethik & Unterricht 3/1997, 2-5.
142. Musik und Atmosphäre, in: O. Kolleritsch (Hg.), Lass singen, Gesell, lass rauschen... Zur Ästhetik und Anästhetik in der Musik, Graz: Universal Edition 1997.  
auch in: diskussion musikpädagogik 11 (2001) H 3, S. 43-49.
143. The structures and prospects of knowledge society, in: Social Sciences Information 1997, 36(3), pp. 447-468.  
Dt. in: Divinatio Studia Culturologica Series, vol 5, Autumn-Winter 1997, 53-74.  
gekürzte Fassung in: Zt. f. kritische Theorie 14/2002, 56-65.
144. Drei Weisen zu philosophieren, (japanisch) in: The Ryukoku Tetsugaku Ronsku No. 11, 1997.
145. Gärten und Wüsten. Naturverschönerung und Naturzerstörung, in: Die Gartenkunst 9 (1997), 235-238.  
dt./engl. auch in: Bauhaus Dessau (Hrg.), Industrielles Gartenreich 2, Berlin: ex pose verlag 1999, 38-47.
146. Philosophie und Esoterik: Konkurrenten um die geistige Orientierung der Zukunft, in: N. Bolz/W. v. Reijen (Hg.), Heilsversprechen, München: Fink 1998, 11-24.
147. Technisierung der Wahrnehmung. Zur Technik- und Kulturgeschichte der Wahrnehmung, in: J. Halfmann (Hg.), Technische Zivilisation. Zur Aktualität der Technikreflexion in der gesellschaftlichen Selbstbeschreibung, Opladen: Leske und Buderich 1998, 31-47.
148. Kontinuität als Phänomen in der Philosophie des Aristoteles, in: J. Beaufort, P. Pechtl (Hrg.), Rationalität und Prärationalität. Festschrift für Alfred Schöpf, Würzburg: Königshausen und Neumann 1998, 77-45.

149. Atmosphären kirchlicher Räume, in: kunst und kirche 2/1998, 100-103.  
Erweiterte Fassung in: H. Adolphsen, A. Nohr (Hg.), Sehnsucht nach heiligen Räumen – eine Messe in der Messe. Darmstadt: Verlag Das Beispiel 2003, S. 111-124.
- Auch in: Artheon, Mitteilungen der Ges. f. Gegenwartskunst und Kirche, Nr. 24, 2006, S. 26-31.
- Auch in: Myriam Gautschi (Hrsg.) , Raumwahrnehmung, Fachhochschule Konstanz, 3. Thementag Juni 2005, S.11-28.
150. Atmosphäre als Begriff der Ästhetik. Dt. u. engl. in: Daidalos 68, Juni 1998, 112-115.  
auch in: Architekturzentrum Wien (Hg.), Sturm der Ruhe. What is Architecture? Salzburg: Anton Pustet 2001, 37-41.
151. Lyotards Lektüre des Erhabenen, in: Kantstudien 89 (1998), 205-218.  
englisch in: Issues in contemporary culture and aesthetics 9 (1999), 59-70.
152. Phänomenologie der Natur. Eine Perspektive, in: Peter Matussek (Hrg.), Goethe und die Verzeitlichung der Natur, München: Beck 1998, 436-461.  
gekürzte Fassung japanisch in: Ogawa, T., K. Kajitani (Hrg.), Phaenomenologica Bd. 21, Tokyo: Sekaishoin 1999, 307-319.
153. Brief an einen japanischen Freund über das *Zwischen*, in: T. Ogawa, M. Lazarin, G. Rappe (Hrg.), Interkulturelle Philosophie und Phänomenologie in Japan, München: iudicium verlag 1998, 233-239.
154. Die vier Elemente: eine fundamentale Gedankenform der europäischen Kulturentwicklung, in: Beiträge zur Integralen Weltansicht, Vol. XIII (1998), 1-26.
155. Das Übliche, in: Merkur 596 (1998), 1092-1097.
156. Licht als Atmosphäre, in: R. Olschanski (Hg.), Licht-Ortungen. Zur Reflexion des Sichtbaren, Bodenheim: Philo 1998, 32-43.  
japanisch in: Signe 667 (2001), 12-20.
157. Ursprung und Zukunft von Identität als eines psychologischen Begriffs, in: Gestalt und Integration. 1997/98, 108-117.
158. Vertrauen, in: Gestalttherapie 12 (1998), Heft 2, 24-34.
159. Sokrates als Einwand gegen die Physiognomik, in: E. Agazzi, M. Beller (Hg.), Evidenze e ambiguità della fisionomia umana. Studi sul XVIII e XIX secolo, Viareggio: Mauro Baroni editore 1998, 149-160.
160. Verwissenschaftlichung und Technisierung aller Lebensbereiche?, in: Österr. Forschungsgemeinschaft (Hrg.), Die Wissenschaft und ihre Lehre, Wien: Böhlau 1999, 25-41.

161. Kant und die Family of Man. Wie begründet man die Universalität der Menschenrechte?, in: Lettre international, H. 44 (1999), 23-26.
162. Temperatur und Wärmemenge. Ein Fall alternativer Quantifizierungen eines lebensweltlich-technischen Begriffs, in: P. Eisenhardt/F. Linhard/K. Petanides (Hrg.), Der Weg der Wahrheit. Festgabe zum 60. Geburtstag von W.G. Saltzer, Hildesheim: G. Olms 1999, 217-226.
163. Die Wahrnehmung von Dingen, in: Peter Janich (Hrg.), Wechselwirkungen. Zum Verhältnis von Kulturalismus, Phänomenologie und Methode, Würzburg: Königshausen und Neumann 1999, 89-101.
164. Die ontologischen Grundlagen westlicher Kultur. In: Beiträge zur Integralen Weltsicht, Vol. XIV, 1999, 1-14.
165. Substantielle Sittlichkeit oder das >Übliche<, in: Ethik & Unterricht 3/1999, 37-42.  
 Auch in: Jochen Berendes (Hrsg.) Autonomie durch Verantwortung. Impulse für die Ethik in den Wissenschaften. Paderborn: mentis 2007, S. 99-110.  
 engl: Ethical Life or „The Customary“, in: Thesis Eleven 69 (2000), 1-10.
166. Physiognomie als Begriff der Ästhetik, in: Michael Großheim (Hrg.), Perspektiven der Lebensphilosophie, Bonn: Bouvier 1999, 44-56.
167. Der Körper in der technischen Zivilisation, in: Wolfgang Teichert (Hrg.), Die Zukunft des Körpers. Jesteburg: Xox-Verlag 1999, 19-34.
168. Kritische Theorie der Natur, in: Zt. f. Kritische Theorie, 5. Jg. 1999, 59-71, gekürzte Fassung in: Fachhochschule Oldenburg, Fb Architektur (Hrg.), Stadt als Kultur der Landschaft? Die duale Beziehung von Landschaft und Stadt, Oldenburg 2000, 6-10.  
 Auch in: M. Maurer, O. Höll (Hrsg.), Natur als Politikum, Wien: RLI-Verlag 2003, S. 127-138.
169. Kommunikative Atmosphären, in: T. Arncken, D. Rapp & H.-C. Zehnter (Hrg.), Eine Rose für Jochen Bockemühl, Sondernummer der *Elemente der Naturwissenschaft*, Okt. 1999, 60-70.  
 auch in: M. Basfeld, Th. Kracht (Hg.) Subjekt und Wahrnehmung. Beiträge zu einer Anthropologie der Sinneserfahrung. Basel: Schwabe 2002, 103-115. – Unter dem Titel *Atmosphären in zwischenmenschlicher Kommunikation* dt. und japanisch in: Graduate School of Global Environmental Studies (Hrsg.) Studies on New Phenomenology and Theories of Collective Consciousness. Kyoto 2003.  
 Auch in: St. Debus, R. Posner (Hg.), Atmosphären im Alltag. Über Ihre Erzeugung und Wirkung. Bonn: Psychiatrie-Verlag 2007, S. 281-293.

170. Kann man Goethes *Faust* in der Tradition des Lehrgedichts lesen?  
japanisch in: Morphologie, Heft 21, 113-125, Kyoto 1999.  
deutsch in: Goethe-Jahrbuch 117 (2000), 67-77, Weimar: H. Böhlau  
Nachf. 2001.
171. Befindlichkeit, in: edition ethik kontrovers 7 (Zf. Ethik und Unterricht) 1999,  
7-12.
172. in japanischer Sprache: Nature has neither Shell nor Core: Goethe's  
Method of Observing Nature, in: Goethe: Phenomenology of Nature  
(Sonderheft der Zeitschrift Shiso, Gedanke), Tokyo: Iwanami Shotun  
1999, 43-53 (ISSN 0386-2755),  
dt. Natur hat weder Kern noch Schale. Goethes Methode der  
Naturbetrachtung. In: K. Richter, G. Sauder (Hrsg.), Goethe. Ungewohnte  
Ansichten. St. Ingbert: Röhrig, Universitätsverlag 2001, 9-21.
173. Über die Natur des Menschen, in: G. Seubold (Hg.), Die Zukunft des  
Menschen. Philosophische Ausblicke, Bonn: Bouvier 1999, 41-57.  
engl. in: A. Grunwald, M. Gutmann, E. M. Neumann-Held (Eds.), On  
Human Nature. Anthropological, Biological and Philosophical Foundations.  
Heidelberg: Springer 2002, pp. 3-14.  
auch in: A. Barkhaus, A. Fleig (Hrsg.) Grenzverläufe. Der Körper als  
Schnittstelle, München: Fink 2002, 233-247.
- Polnisch in: Stanislaw Czerniak (hrsg.) Studia z Filozofii Niemieckiej, Tom  
4, Antropologia Filazoficzna, Torun 2004, S.155-171.
174. Leibliche Anwesenheit im Raum, in: Ästhetik und Kommunikation 108,  
März 2000, 67-76,  
auch in: E. Schirmbeck (Hrsg.) Raumstationen. Metamorphosen des  
Raumes im 20. Jahrhundert, Ludwigsburg: Wüstenrot Stiftung 2001, 92-  
98.
175. Goethes Farbenlehre als Paradigma einer Phänomenologie der Natur, in:  
Alfred Schmidt, Klaus- Jürgen Grün (Hrsg.) Durchgeistete Natur. Ihre  
Präsenz in Goethes Dichtung, Wissenschaft und Philosophie,  
Frankfurt/M.: P. Lang 2000, 31-40.
176. Was ich nicht erforschen durfte, in: Gegenworte 5(2000), 41-44, Auszug  
in: FR v. 15.6.00, S. 6. gekürzte Fassung auch in: TUD Intern.  
Informationen und Meinungen aus der TUD, Nr. 7/2000, S. 6.
177. Die Physionomie einer Landschaft, in: Geographische Zeitschrift 87(1999),  
H. 2, 98-104.

178. Acoustic Atmospheres. A Contribution to the Study of Ecological Aesthetics, in: *Soundscape* Vol. 1, No 1, 2000, 14-18.  
 dt.: Atmosphären. Ein Beitrag zur ökologischen Ästhetik. In: Institut für neue Musik, Darmstadt (Hrsg.) *Klang und Wahrnehmung. Komponist-Interpret-Hörer*. Mainz: Schott 2001, 38-48. Auch in: Chr. Schönherr (Hrsg.), *Klassenmusizieren in phänomenorientierter Vermittlung*. Berlin: Weidler Buchverlag 2003, s. 33-45. Gekürzte Fassung in: *politische Ökologie* 69 (2001), 56-59.
- Italienisch in: Antonello Columbetti (de.), *Ecologia della Musica*, Roma: Donzelli editori 2004, 103-114.
179. Platon der Empiriker, in: *Merkur* 54/8 (2000), 738-743.
- Auch in: G. Schiemann, D. Mersch, G. Böhme, *Platon im nachmetaphysischen Zeitalter*, Darmstadt: WBG 2006, S.17-25..
180. Du trittst in Erscheinung. Zur Phänomenologie der Geschlechter, in: Erika Fischer-Lichte, Anne Fleig (Hrsg.), *Körperinszenierungen. Präsenz und kultureller Wandel*, Tübingen: Attempo 2000, 117-129.
181. Was uns Bäume bedeuten. In: *Scheidewege* 30, Jg. 2000/2001, S. 233-240.
182. Zur Charakterisierung der Phänomenologie von Hermann Schmitz, in: *Divinatio* 12(2000), 39-52.  
 polnisch in: Stanislaw Czerniak u. Jaroslaw Rolewskiego (Hrsg.), *Studia z Filozofii Niemieckieg*, Tom III, *Współczesna fenomenologia niemiecka*, Torun 1999, 169-182.
183. Zur Kritik der ästhetischen Ökonomie. In: *Zt. für kritische Theorie* 12/2001, S. 69-82
- Auch in: Kaspar Maase (Hg.), *Die Schönheiten des Populären*. Frankfurt/M: Campus 2008, S. 28-41.  
 spanisch: *Sobre la critica de la economia estética*. In: *adef, revista de filosofia*, Vol. XVI, No 1, 2001, 79-91.
- Englisch in: *Thesis Eleven* 73, May 2003, pp. 71-82.
184. Stadtgrün. In: Stiftung Bauhaus Dessau (Hrsg.), *Urbane Paradiese. Zur Kulturgeschichte modernen Vergnügens*. Frankfurt/M.: Campus 2001, 162-175.
185. Licht und Raum. Zur Phänomenologie des Lichts in: R. Behrens, K. Kresse, R. M. Peplow (Hrsg.), *Symbolisches Flanieren. Kulturphilosophische Streifzüge*. Hannover: Wehrhahn 2001, S. 142-157.  
 auch in: *Logos* 7 (2001/2002), S. 448-463.  
 gekürzte Fassung in: *deutsche Bauzeitung*, 2002, H. 3, 43-45.



186. Die Schule als moralische Anstalt. Moralische Probleme der Gegenwart und die Aufgabe der Schule. in: Beiträge zur Lehrerbildung 15. Jg. H2, 2001, S. 269-270 u. 279.
187. Die Vernunft und der Schrecken. Welche Bedeutung hat das genetische Wissen: Naturphilosophische Konsequenzen. In: L. Honnefelder, P. Propping (Hrsg.), Was wissen wir, wenn wir das menschliche Genom kennen? Köln: DuMont 2001, S. 189-195.
188. Das Feuer im Rahmen der Vier-Elementenlehre. In: Kunst- und Ausstellungshalle der BRD (Hrsg.), Feuer, Köln: Wienand 2001, S. 19-25.
189. Der Raum des Gedichts. In: B. Labs-Ehlert (Hrsg.), Wer Eile hat, verliert seine Zeit – Raum für Sprache, Raum für Literatur. Literaturbegegnung Schwabenberg, Detmold: Literaturbüro Ostwestfalen-Lippe 2001, S. 95-111.  
Engl. in: PAN: Philosophy, Activism, Nature no.7, 2010, pp.63-70.
190. Was sind Grenzen, was sind Grenzsituationen? Eine anthropologische Deutung. In: U. Spieckermann, S. U. Schönberger (Hrsg.), Ernährung in Grenzsituationen. Heidelberg: Springer 2002, 1-5.
191. Eine vierte Kulturtechnik? – Über Bildungspolitik in der Wissensgesellschaft. In: Ev. Akademie Bad Boll Protokolldienst 32/2001, S. 14-22.  
überarbeitete Fassung in: Jahrb. der Hess. Ges. f. Demokratie und Ökologie 2001, 27-38.  
engl. in: The Canadian J. of. Soc. Vol. 27,no. 2, 2002, pp. 199-210.
192. Sokrates und der Staat, in: Ethik und Unterricht 2002, H. 1, S. 13-16.
193. Mein Herz. Probleme einer Ethik des Leibes. In: Zt. f. Didaktik der Philosophie und Ethik. 2002, H. 1, 7-13.
194. Lebenszeit. In: M. Gutmann, D. Hartmann, M. Weingarten, W. Zitterbarth (Hg.), Kultur. Handlung. Wissenschaft. Weilerswist: Velbrück 2002, 15-26.  
erweiterte Fassung in: G. Böhme, R. Olschanski (Hrsg.), Licht und Zeit, München: Fink 2004, S. 13-24.
195. Wahrnehmung von Atmosphären. In: M. Basfeld, Th. Kracht (Hg.), Subjekt und Wahrnehmung. Beiträge zu einer Anthropologie der Sinneserfahrung. Basel: Schwabe 2002, 19-37.
196. Synästhesie im Rahmen einer phänomenologischen Theorie der Wahrnehmung, In: Hans Adler und Ulrike Zeuch (Hrsg.) Synästhesie, Würzburg: Königshausen und Neumann 2002, S. 45-56.
197. Moderner Körperkult – ein demokratisches Projekt? In: Scheidewege 32 (2002/2003), S. 19-34.

198. Das große Ereignis: das Grammophon. Victor Klemperers Tagebücher als Quelle der Technikgeschichte. In: H.-P. Zimmermann (Hrsg.), Was in der Geschichte nicht aufgeht, Interdisziplinäre Aspekte und Grenzüberschreitungen in der Kulturwissenschaft Volkskunde. Marburg: Jonas 2003, 71-85.
199. Obliques Denken. In: B. Boothe/ w. Marx (Hrsg.), Panne-Irrtum-Mißgeschick. Die Psychopathologie des Alltagslebens in interdisziplinärer Perspektive. Bern: Hans Huber 2003, S. 177-185.
200. Leibliches Bewusstsein. In: M. Hauskeller (Hrsg.) Die Kunst der Wahrnehmung. Beiträge zu einer Philosophie der sinnlichen Erkenntnis. Kusterdingen: Die Graue Edition 2003, S. 35-50.
201. Ethik leiblicher Existenz. Moral zwischen Asketik und Rhetorik. In: Jörg Huber (Hrsg.), Person / Schauplatz. Interventionen 12, Wien: Springer 2003, S.19-35.
- Japanisch in: The Ryokoku Tetsugaku Ronshu (The Philosophical Review of Ryokoku University), No. 18 (2004) , s. 29-54.
202. ...vom Interesse an vernünftigen Zuständen durchherrscht...., in: G. Böhme, Alexandra Manzei (Hrsg.), Kritische Theorie der Technik und der Natur, München: Fink 2003, S. 13-23.
203. Atmosphären: die Beziehung von Musik und Architektur jenseits physikalischer Vorstellungen. In: Chr. Metzger (Hrsg.) Musik und Architektur. Saarbrücken: Pfau-Verlag 2003, S. 98-108.
- Engl.: „Atmospheres: The Connection between Music and Architecture beyond Physics.“ In: Metamorph Focus. 9. International Architecture Exhibition. Venezia: Fondazione La Biennale 2004, Bd. 1, S.110-114.
- Dänisch in: G. Böhme, Atmosfaere. Kopenhagen: Kunstakademiets Arkitektsskole 2007
204. Krankheit und Behinderung. In: Scheidewege 33 (2003/2004), S. 383-405.
205. Das Wetter und die Gefühle. Für eine Phänomenologie des Wetters. In: Bernd Busch (Red.) Luft. Bonn: Kunst- und Ausstellungshalle der BRD, 2003 S.148-161.
- Auch in: K. Andermann, U. Eberlein (Hrsg.), Gefühle als Atmosphären. Neue Phänomenologie und philosophische Emotionstheorie. Berlin: akademie Verlag 2011, S. 153-166.
- Japanisch unter dem Titel: Goethe und das Wetter. Für eine Phänomenologie des Wetters. In: Morphologia, Heft 25 (2003), S. 50-64.
206. Die Schönheit des Menschen. In: Ausdruck und Gebrauch. Dresdner wiss. Halbjahreshefte für Architektur, Wohnen, Umwelt. 3. Heft 2003, S.42-50.

207. Der Begriff des Leibes. In: *studies philosophica* Vo. 62/2003, S. 7-22.
208. Aphorismen zum Thema *Liebe*. In: D. Birnbacher, J. Siebert, V. Steenblock (Hrsg.), *Philosophie und ihre Vermittlung. Ekkehard Martens zum 60. Geburtstag*, Hannover: Siebert 2003, S.136-146.
209. Was heißt Souveränität? In: Christian Hellweg (Hrsg.), *Dialog und Souveränität*. Frankfurt/M.: Denkbar 2003, S. 31-35.
210. Die Wörter und die Bilder bei Magritte. In: Dieter Mersch (Hrsg.), *Die Medien der Künste. Beiträge zur Theorie des Darstellens*. München: Fink 2003, S. 117-125.
211. Über Architektur reden, Architektur wahrnehmen, Architektur machen. In: Ingeborg Flagge (Hg.) *Architektur und Wahrnehmung*. Darmstadt: Verlag Das Beispiel 2003, S.8-11.
212. Die Sorge um sich – Prävention als Lebenspraxis. In: S. Höfling, O. Gieseke (Hrsg.), *Gesundheit im Alltag*, München: Atwerb-Verlag 2003.
213. Steuerung von Wissenschaft: Eine ernste Frage für die Gesellschaft. Über die Moralisierung der Wissenschaftspolitik. In: Kirsten Mensch, Jan C. Schmidt (Hrsg.), *Technik und Demokratie. Zwischen Expertokratie, Parlament und Bürgerbeteiligung*. Opladen: Leske & Budrich 2003, S.117-129. - Unter dem Titel „Die Moralisierung der Wissenschaftspolitik“ auch in: *Technikfolgenabschätzung. Theorie und Praxis*: Nr. 3.,13. Jg. Dez. 2004. S. 15-21.
214. Kulturelle Ressourcen zur Bewältigung von Technik. In: E. List/ E. Fiala (Hrsg.), *Grundlagen der Kulturwissenschaften. Interdisziplinäre Studien*. Tübingen, Basel: A. Francke 2004, 325-337.
215. Knowledge Policy as the Task of Science: On Ethically Relevant Knowledge of Nature. In: Nico Stehr (ed.), *The Governance of Knowledge*, London: Transaction Publishers 2004, pp. 9-26.
216. Phänomenologie oder Ästhetik der Natur? In: Wolfram Högbe (Hrsg.) *Grenzen und Grenzüberschreitungen. XIX. Deutscher Kongress für Philosophie*, Berlin: Akademie Verlag 2004, S.445-450.
- Auch in: Anna Blume (Hg.) *Zur Phänomenologie der ästhetischen Erfahrung*. Freiburg: Karl Alber 2005, S, 17-25.
217. Archäologie der Natur in den Materialbildern von Fritz Vahle. In: Susann Kretschmer, Stefan Graupner (hrsg.), *Medien Experiment Spiel. Festschrift für Fridhelm Klein*, Wolnzach: Kastner 2004, S. 252-269.
218. Der Raum leiblicher Anwesenheit und der Raum als Medium von Darstellung, In: Sybille Krämer (Hrsg.), *Performativität und Medialität*, München Wilhelm Fink 2004, S.129-140.

Auch in: V. Jahrbuch für Lebensphilosophie. München: Albunea Verlag 2010, S.47-57.

Dänisch in: G. Böhme, Atmosfaere. Kopenhagen: Kunstakademiets Arkitektskole 2007.

Italienisch: Lo spazio della presenza proprio-corporea e lo spazio come medium della rappresentazione. (trad. Die T. Griffero), in: Sensibiloia 3 (2010), Spazio fisico/ spazio vissuto 2010, pp. 85-97.

219. Atmosphären wahrnehmen, Atmosphären gestalten – mit Atmosphären leben. Ein neues Konzept ästhetischer Bildung. In: Scheidewege 34 (2004/2005), S. 393-406.

Auch in: Rainer Goetz, Stefan Graupner (Hrsg.) Atmosphäre(n). Interdisziplinäre Annäherungen an einen unscharfen Begriff. München: copaed verlagsgmbh 2007, S. 31-43.

220. Eingedenken der Natur im Subjekt. Oder: Die Geburt des Subjekts aus dem Schmerz. In: Andreas Gruschka, Ulrich Oevermann (Hrsg.), Die Lebendigkeit der Kritischen Gesellschaftstheorie. Wetzlar: Büchse der Pandora 2004, S. 97-108.

Im Internet: [www.uni-frankfurt.de/fb/fb04/forschung/gruschka\\_adorno/boehme.html](http://www.uni-frankfurt.de/fb/fb04/forschung/gruschka_adorno/boehme.html)

221. Das Bild und sein Medium. In: G.J. Lischka und Peter Weibel, Die Medien der Kunst. Die Kunst der Medien. Wabern: Benteli Verlag 2004, S. 40-65.
222. Interpretatie van de tijdsmodi in de grammatica van Europese talen. In: Wijsgerig perspectief op maatschappij en wetenschap, jg. 44, no. 4, 2004, S.34-48.
223. Die Wirklichkeit der Bilder. In: Chr. Filk, M. Lommel, M. Sandbothe (hrsg.), Media Synaesthetics. Köln: Herbert von Halem Verlag 2004, S. 84-94.
224. Die sanfte Kunst des Ephemeren. Dt. u. japanisch in: KALLISTA, No. 11 (2004), S. 1-17, bzw. 1-27.
225. Søren Kierkegaard: Der Begriff Angst. In: Gerhard Gamm/ Eva Schürmann (Hg.), Von Platon bis Derrida. 20 Hauptwerke der Philosophie. Darmstadt: Primus 2005, S.207-219.
226. Selbst Natur sein. In: Natürlich, 3/2005, S.66-69.

Auch in: Nova, 5/2005, S.6-8.

Auch in: Gestalttherapie. Forum für Gestaltperspektiven. 19.Jg. (2005), H. 1, S. 3-7.

227. Zwischen Aufklärung und Gegenklärung: Kants Religionsschrift. In: Susanne Dungs, Heiner Ludwig (Hrsg.), profan – sinnlich- religiös. Theologische Lektüren der Postmoderne. Festschrift für Uwe Gerber, Frankfurt/M. : Peter Lang 2005, S. 227-238.

228. Ethics or Aesthetics in Architecture. In: Sigurd Bergmann (ed.), Architecture, Aesth/Ethics & Religion. Frankfurt/M., London: IKO-Verlag für Interkulturelle Kommunikation 2005, pp. 104-113.
229. Goethes Farbenlehre. In: Sterne und Weltraum spezial 1/2005, S.40-45.
230. Driven by the Interest in Reasonable Conditions. In: Thesis Eleven 81, 2005, pp. 80-90.
231. Disziplinierung, Zivilisierung, Moralisierung – Selbstkultivierung nach Kant. Dt. und chinesisch in: NCCU Philosophical Journal Vo. 13, 2005, S.17-62.
232. The Battle of Reason with the Imagination. (Kap. IV. Aus: G. u. H. Böhme, Das Andere der Vernunft. Zur Entwicklung von Rationalitätsstrukturen am Beispiel Kants, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1983), in: James Schmidt (ed.) What is Enlightenment? Eighteenth-Century Answers and Twentieth-Century Questions. Berkeley: California Press , 1996, pp. 426-451).
233. Was wird aus dem Subjekt? Selbstkultivierung nach Kant. In: Ian Kaplow (Hg.), Nach Kant: Erbe und Kritik. Münster LIT Verlag 2005, S. 1-16.
234. Naturerfahrung: über Natur reden und Natur sein. In: M. Gebauer/ U. Gebhard (Hrsg.), Naturerfahrung. Wege zu einer Hermeneutik der Natur. Kusterdingen: Die Graue Edition 2005, S.9-27.
235. Wittgenstein im Begriff. In: G. Schweppenhäuser, G. Zimmermann (Hrsg.), Kritische Ästhetik und humane Gestaltung. Festschrift für Olaf Weber zum 60. Geburtstag. Weimar: Verlag der Bauhaus-Universität Weimar 2005, S. 42-47.
236. Wolken und Wetter. Die Howard-Goethische Wolkenlehre als Anfang einer Phänomenologie des Wetters. Japanisch in: Morphologie 27 (2005), 66-75.
237. Das Eine, das Gute: ein Prinzip der Philosophie? In: G. Schieman, D. Mersch, G. Böhme, Platon im nachmetaphysischen Zeitalter, Darmstadt: WBG 2006, S.99-109.
238. Schminken – die Person zwischen Natur und Maske. In: Christian Janecke (Hg.), Gesichter auftragen. Argument zum Schminken. Marburg: Jonas Verlag 2006, S.45-56.
239. Sahnelenen Malzemeler. In: Betonart (Ankara) KIŞ 2006, S. 74-79.
240. Momo – Philosophie der Zeit. Ein Kurs für die Sekundarstufe I. In: Zt. f. Didaktik der Philosophie und Ethik 1/ 2006, S. 58-60.
241. Ist die Idee des Guten mit dem Einen identisch? Ein Plädoyer für eine nachmetaphysische Lesart Platons. In: Information Philosophie 2/2006, S.119-124.

242. Das Glück, da zu sein: In: II. Jahrbuch für Lebensphilosophie (Hg. R. J. Kozljanič), München: Albunea Verlag 2006, S. 209-218.
- Auch in: Renate Breuninger (Hrsg.) Glück, Ulm: Humboldt-Studienzentrum 2006, S. 57-69.
243. Architektur und Atmosphäre. In: archplus 178, 2006, S. 42-45.
244. Ist die Idee des Guten mit dem Einen identisch? Ein Plädoyer für eine nachmetaphysische Lesart Platons. In Information Philosophie Mai 2006, S. 119-124.
245. Das Tier – anthropologisch obsolet. In: Ästhetik und Kommunikation 133, 2006, S.21-26.
246. Der Raum leiblicher Anwesenheit. In: Der Architekt. Aug./Sept. 2006, S. 34-40.
247. Europa wird vom Gehirn gehalten, vom Denken... Oder: Was ist von Kultur zu erwarten? In: Scheidewege 36, 2006/2007, S. 128-147.
248. Die Wissenschaftsfreiheit und ihre Grenzen. In: Michal Fischer/ Heinrich Badura (Hrsg.), Politisch Ethik II. Bildung und Zivilisation. Frankfurt/M.: Peter Lang 2006, S. 19-28.
249. Die Stadt als Text. Döblins Roman "Berlin Alexanderplatz", in: Heinz Paetzold (hrsg.) Integrale Stadtkultur, Weimar: Bauhaus Universität Weimar 2006, S. 128-138.
250. Technical Gadgetry. Technikentwicklung in der ästhetischen Ökonomie. In: Zt. f. kritische Theorie 22/23 2006, S.52-67.
- Engl. in: Thesis Eleven 86, 2006, pp. 54-66. Auch in:
- Reinhard Heil, Andreas Kaminski, Marcus Stippak, Alexander Unger (Hrsg.) Tensions and Convergences. Technological and Aesthetic Transformations of Society. Bielefeld: transcript 2007, S. 23-35.
251. Selbsttäuschung. In: Psychoanalyse im Widerspruch 36/2006, S.49-59.
- Unter dem Titel „Selbsttäuschung – Sokrates, Freud, Sartre“ auch in: Thomas Gutknecht, Beatrix Himmelmann, Thomas Polednitscheck (Hg.) Philosophische Praxis und Psychotherapie. Jb. d. IGPP Bd. 3 (2007). S. 73-83.
252. Licht als Helle – Zur Phänomenologie des Lichts. In: Johannes Grebe-Ellis & Florian Theilmann (Hrsg.), open eyes. Ansätze und Perspektiven der phänomenologischen Optik. Berlin: Logos Verlag 2006, S. 33-45.
253. Dunstbilder. In: Gerhard Gamm, Eva Schürmann (Hrsg.), Das unendliche Kunstwerk. Von der Bestimmtheit des Unbestimmten in der ästhetischen Erfahrung. Hamburg: EVA 2007, S. 235-248.

Japanisch in: KALLISTA 14, 2007, S. 1-18.

254. Welche Natur wollen wir? Aporien des Naturbegriffs. In: Bernd Busch (Hrsg.), Jetzt ist die Landschaft ein Katalog voller Wörter. Beiträge zur Sprache der Ökologie. Valerio 5/ 2007, S. 24-33.
255. Den Umgang mit Atmosphären lernen - Eine neue ästhetische Erziehung des Menschen. In: A. Büchler, J. Jaberg, E. Karrer (hrsg.) Schule muß schön sein, Facetten des ästhetischen Bildungsauftrags. München: koaped 2007, S. 43-52.
256. Zeitphilosophie in Michael Endes *Momo*. In: Gerhard Gamm, Alfred Nordmann, Eva Schürmann (Hg.), Philosophie im Spiegel der Literatur, Hamburg: Felix Meiner 2007, S. 79-89.
257. Sprache als Quelle des Selbst. In: Christiane Weller (Hrsg.), Moderne begreifen. Zur Paradoxie eines sozio-ästhetischen Deutungsmusters. Wiesbaden: DUV 2007, S. 183-192.
258. Invasive Technisierung. Ein Plädoyer, die Technikentwicklung in ihrer Wirkung auf das Menschsein ernst zu nehmen. In: Scheidewege 37, 2007/2008, S. 38-48.
259. Rituelier Lebensvollzug. In: Interdisziplinäre Phänomenologie 2007, S. 25-31.
260. Leitbild "Wissensgesellschaft", in: Wolfgang Matschke, Josef Schuster (Hrsg.) Das Ende aller Utopien – außer der technischen? Frankfurt/M.: Josef Knecht 2007, S.69-84.
261. Die Frage Wozu? – ein Kinderfrage? Über den Sinn des Lebens – Perspektiven für die Psychotherapie. In: J. Sieper, I. Orth, W. Schuch (Hg.) Neue Wege Intergrativer Therapie. Klinische Wissenschaft, Humantherapie, Kulturarbeit – Polyloge -. Bielefeld: Edition Sirius 2007, S. 240-256.
262. Zeitphilosophie in Michael Endes *Momo*. In: Gerhard Gamm, Alfred Nordmann, Eva Schürmann (Hg.), Philosophie im spiegel der Literatur, Hamburg: Felix Meiner 2007, S. 79-89.
263. Die kulturelle Evolution der Natur. In. Helmut A. Müller (Herzliche Grüße.), Evolution: Woher und Wohin. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2008, s. 194-206.
264. Die Wirklichkeit der Bilder und ihr Gebrauch . In: JTLA, Journal of the Faculty of Letters. The University of Tokyo. Aesthetics. Vol. 31 (2006) S. 1-12.

Japanisch in: Bigaku Geijutsugaku Kenkyu (Forschungen zur Ästhetik und Kunstwissenschaft), Bd. 25 (2006)

Auch in: Hestia, Jb. d. Klagesgesellschaft 22 (2004/07), S. 137-148.

Auch in: Christian Filk, Holger Simon (Hg.) *Kunstkommunikation: >Wie ist Kunst möglich?<*. Beiträge zu einer systematische Medien- und Kunstwissenschaft. Berlin: Kulturverlag Kadmos 2010, S.211-225.

265. Phänomenologie als Kritik. In: Michael Großheim (Hg.) *Neue Phänomenologie zwischen Praxis und Theorie. Festschrift für Hermann Schmitz*. Freiburg/München: Alber 2008, S. 21-36.
266. Der Geschmack des Gewöhnlichen. Über Distinktionsschicksale im Zeitalter der ästhetischen Ökonomie. In: G. Kohler, St. Müller-Doohm (Hg.), *Wozu Adorno?*. Beiträge zur Kritik und zum Fortbestand einer Schlüsseltheorie es 20. Jahrhunderts. Weilerswist: Velbrück 2008, s. 235-251.
267. „Mir läuft ein Schauer übern ganzen Leib“ – das Wetter, die Witterungslehre und die Sprache der Gefühle. In: *Goethe-Jahrbuch 124* (2007), Göttingen: Wallstein, S. 133-141.
268. Zwischen-Mensch und Mensch. In: Andreas Neider (Hg.), *Wo steckt unser Ich? Beiträge zu eine „Sphärischen Anthropologie“*, Stuttgart: Verlag Freies Geistesleben 2008, S. 11-26.
269. Die Positivierung des Negativen. In: Philipp Thomas, Andreas Benk (Hrsg.), *Negativität und Orientierung*. Würzburg. Königshausen & Neumann 2008, S. 25-35  
  
Auch in: Andreas Hetzel (Hg.), *Negativität und Unbestimmtheit. Beiträge zu einer Philosophie des Nichtwissens*. Bielefeld: transcript 2009, S.63-73.
270. Die Auseinandersetzung in der BRD mit den medizinischen Verbrechen der Nazi-Zeit. In: Gernot Böhme, William R. LaFleur und Susumu Shimazono , Hrsg.) *Fragwürdige Medizin. Unmoralische Forschung in Deutschland, Japan und den USA im 20. Jahrhundert*, Frankfurt/M.: Campus 2008, S. 9-19.
271. Den Fall Viktor von Weizsäcker ernst nehmen – Zur Topik der Bioethik, in: Gernot Böhme, William R. LaFleur und Susumu Shimazono , Hrsg.) *Fragwürdige Medizin. Unmoralische Forschung in Deutschland, Japan und den USA im 20. Jahrhundert*, Frankfurt/M.: Campus 2008, S. 102-119.
272. Technikphilosophie und Technikkritik. In: *Scheidewege 38*, 2008/2009, S. 285-297.
273. Pflichten gegen sich selbst: Zur Ethik leiblicher Existenz in der technischen Zivilisation. In: Jens Clausen, Oliver Müller, Giovanni Maio (Hrsg.) *Die „Natur des Menschen“ in der Neurowissenschaft und Neuroethik*. Würzburg: Königshausen & Neumann 2008, S.79-90.



274. Schoenheit. (Text in englischer Sprache). In: 3deluxe, Amsterdam: Frame Publishers 2008, S.174-184.
- Auch als: On Beauty. In: The Nordic Journal of Aesthetics, no. 39 2010, pp.22-33.
275. Die Atmosphäre. In: Michael Andritzky (Hrsg.), Von der guten Form zum guten Leben. Frankfurt/M.: Anabas-Verlag 2008, S.107-114.
276. Die Stimme im leiblichen Raum. In: Doris Kolesch, Vito Pinto, Jenny Schrödel (Hg.), Stimm-Welten. Philosophische, medientheoretische und ästhetische Perspektiven. Bielefeld: transcript 2009, S.32ff.
277. Der Leib, die Natur und die Kunst. In: Die Drei 8-9/2008, S. 29-34.
278. Glück und Gegenglück. In: Hermes Andreas Kick (Hg.) Glück. Ethische Perspektiven – aktuelle Glückskonzepte. Münster: LIT 2008, S.33-45.
279. Der mündige Patient. In: TIPP. Selbsthilfe-Magazin IV,2008, S.4-8.
280. Geschlechtlichkeit. In: Kai Buchholz (Hg.) Sex. Ein philosophisches Lesebuch. München: Goldmann 2008, S. 85-92.
281. Die Philosophie ernst nehmen. In: Beiträge zur integralen Weltsicht. Vol. XXI, 2009, S. 81-93.
282. „Innføring“ fra Aisthetik. Vorlesungen über Ästhetik als allgemeine Wahrnehmungslehre (2001), norwegisch in: Kjersti Bale og Arfinn Bø-Rygg (red.), Estetik Teorie – En Antologi. Oslo: Universitetsforlaget 2008, S. 519-532.
283. Goethes Faust im Spiegel der geflügelten Worte. In: Faust-Jahrbuch 2007/2008. Tübingen: Francke-Verlag 2009, S. 229-239.
284. Schweigen als moralisches Problem. In: Scheidewege 39, Jg. 2009/2010. Stuttgart: Hirzel 2009, S. 279-287.
285. Philosophie für jedermann? (dt. u. engl.) In: W. Christ (Hrsg.), Access for All. Zugänge zur gebauten Umwelt. Basel: Birkhäuser 2009, S. 144-157.
- Gekürzt auch in Information Philosophie 5/2009, S.72-78.
286. Wahrnehmung – elementare Beispiele. In: Fr. Vogelsang, J. Lüpke (Hrsg.), Ist wahr, was wir wahrnehmen? Bonn: Ev. Akademie Rheinland 2009, S. 11-22.
287. Vorwort zu: G. Böhme (Hrsg.), Karl Freiherr von Bothmer: Moskauer Tagebuch 1918. Paderborn: Schöningh 2010, S. VII-XIV.
288. Atmosphären und Anmutungen. Wie nehmen wir den evangelischen Kirchenraum wahr? In: Kirche und Kunst 2.90, 2009, S. 42-49.

289. Das Wetter in der Sprache der Gefühle. Mit besonderer Berücksichtigung Goethes. In: A. Nova, T. Michalsky (Hrsg.), Wind und Wetter. Die Ikonologie der Atmosphäre. Venedig: Marsilio Editori 2009, S. 247-258.
290. Carl Friedrich von Weizsäcker: Produktiv irren. In: Astrid Schwarz, Alfred Nordmann (Hg.), Dass bunte Gewand der Theorie. Vierzehn Begegnungen mit philosophierenden Forschern. Freiburg: Alber 2009, S.321-352.
291. Da wo wir lieben, ist Vaterland... Dt. und engl. in: J.A. Schmidt, R. Jammers, Stadt als Heimat? Essener Forum Baukommunikation, Essen: red dot edition 2009, S. 10-20.
292. Aporien unserer Beziehung zur Natur. Dt., italienisch, englisch in: Zona 5 (Beilage von Abitare 499, 02/2010), S. 7-10 u. I-IV.
293. Biographie als Gestaltwandel. In: Bios. Zt. Für Biographieforschung, Oral History und Lebensverlaufsanalysen 22, 2009, H1, S. 3-11.
294. Mein Körper – mein Leib. In: Thomas Potthast, Beate Herrmann, Uta Müller (Hrsg.), Wem gehört der menschliche Körper? Ethische, rechtliche und soziale Aspekte der Kommerzialisierung des menschlichen Körpers und seiner Teile. Paderborn: mentis 2010, S. 25-36.
295. The Atmospheric in the Experience of Nature. In: Limbus 3. Australisches Jahrbuch für germanistische Literatur- und Kulturwissenschaft. Freiburg: Rombach 2010, S.67-88.
296. Das Leistungsprinzip und das Reich der Freiheit. In: G. Böhme (Hrsg.) Kritik der Leistungsgesellschaft. Bielefeld und Basel: Edition Sirius im Aisthesis Verlag 2010, S. 13-22.
297. Was wären Alternativen zur Leistungsgesellschaft? Schlusswort in: G. Böhme (Hrsg.) Kritik der Leistungsgesellschaft. Bielefeld und Basel: Edition Sirius im Aisthesis Verlag 2010. S. 147-154.
298. Zur Phänomenologie des Zazen. In: A.Ogawa, K. Tamura, D. Trauden (Hrsg.). Wie alles sich zum Ganzen webt. Festschrift für Yoshito Takahashi zum 65. Geburtstag. Tübingen: Stauffenberg 2010, S. 11-16.
299. Das Gegebene und das Gemachte. In: Michael Großheim, Steffen Kluck (Hrsg.) Phänomenologie und Kulturkritik. Über die Grenzen der Quantifizierung. Freiburg: Karl Alber 2010, S.140-150.
300. (mit Farideh Akashe-Böhme), Krankheit und Behinderung. Der Lastcharakter des Daseins, In: Harmut Remmers (Hg.), Pflegewissenschaft im interdisziplinären Dialog. Göttingen: Vandenhoeck&Ruprecht 2011, S. 51-71.

301. Die Kunst des Bühnenbildes als Paradigma einer Ästhetik der Atmosphären. In: Ralf Bohn, Heiner Wilharm (Hg.) Inszenierung und Vertrauen. Grenzgänge der Szenographie. Bielefeld: transcript 2011, S.109-117.
302. Atmosphären. In: S.. Hauser, Chr. Kamleithner, R. Meyer (Hg.) Architekturwissen. Grundlagentexte aus den Kulturwissenschaften. Zur Ästhetik des sozialen Raumes. Bielefeld: transcript 2011. S.236-246.
303. Auf dem Weg zum „Konzert der Welt“ Neue Musik als Schule des Hörens. In: Neue Zeitschrift für Musik. 4 Juli/August 2011, S. 48-51.
304. Der Begriff des Leibes: Die Natur, die wir selbst sind. In: Deutsche Zt. f. Philosophie 59 (2011) H. 4, S. 553-563.
305. Symbolik und Atmosphäre japanischer Gärten. In: Mitteilungen der DGGL Hessen e.V., Gartenkultur 2011, S.23f.
306. Schönheit – jenseits der Dinge. In: N. Adamowsky u.a. (Hersg.) Affektive Dinge. Objektberührungen in Wissenschaft und Kunst. Göttingen: Wallstein 2011, S.198-212.
307. Landscapes on the Road. In: M. Hvattum, Br. Brenna, B. Elvebakk, J. Kampevoll Larsen (eds.) Routes, Roads and Landscapes. Farnham (England): Ashgate, 2011, pp.229-236.

### **III. Artikel in Lexika**

1. Geschichte der Natur, in: J. Ritter (Hrg.), Historisches Wörterbuch der Philosophie, Bd. 3, Basel/Stuttgart: Schwabe 1974, Sp. 299-301.
2. Artikel 'Finalisierung', 'Quantität/Qualität', 'Zeit', in: J. Speck (Hrg.), Handbuch wissenschaftstheoretischer Begriffe, Göttingen: Vandenhoeck u. Ruprecht 1980.
3. Finalisierung, in: S. Grubitzsch/G. Rexilius (Hrg.), Psychologische Grundbegriffe. Mensch und Gesellschaft in der Psychologie. Ein Handbuch, Reinbek: Rowohlt 1981, Neuausgabe 1990, 342-344.
4. Artikel "Natur", "Identität", "Schönheit", in: Chr. Wulf (Hrg.), Vom Menschen. Handbuch Historische Anthropologie, Weinheim Beltz 1997. französisch in: Chr. Wulf (div.) Traité d'anthropologie historique, Paris: L'Harmattan 2002.
5. Naturwissenschaft, soziale. In : Udo E. Simonis (Hrsg.) Öko-Lexikon, München: C.H. Beck 2003, S. 141 f.

#### IV. Rezensionen

1. Leibsein als Aufgabe, Rez. von H. Schmitz, System der Philosophie, Bd. II.1, in: Hippokrates 40 (1969), 186 ff.
2. Der Gefühlsraum, Rez. von H. Schmitz, System der Philosophie, Bd. III.2, in: Philos. Rundschau 18 (1971), 36. ff.
3. System der Philosophie, Rez. von Hermann Schmitz, in: Man and World 5 (1972), 363 ff.
4. Protophysik der Zeit - eine nicht-empirische Theorie der Zeitmessung?, in: Philos. Rundschau 20 (1973), 94-111.  
wieder abgedruckt in: G. Böhme (Hrg.), Protophysik. Für und wider eine konstruktive Wissenschaftstheorie der Physik, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1976, 276-299.
5. E. Fischer-Homberger, Krankheit Frau und andere Arbeiten zur Medizingeschichte der Frau, Bern/Wien: H. Huber 1979, in: Dt. Hebammenzeitschrift 31 (1979), 201 f.
6. H. Schmitz, Die Wahrnehmung. System der Philosophie, 3. Bd.: Der Raum, 5. Teil, in: Philosophische Rundschau 3/4 (1980), 264-269.
7. J. Huber, Wer soll das alles ändern? Die Alternativen der Alternativbewegung, Berlin: Rotbuch 1980, in: Wechselwirkung 7 (1980), 64.
8. D. v. Engelhardt, Historisches Bewußtsein in der Naturwissenschaft von der Aufklärung bis zum Positivismus, in: Technikgeschichte 1 (1981), 74-76.
9. G. Konrad/J. Szelényi, Die Intelligenz auf dem Wege zur Klassenmacht, in: Literatur 82/83, 11. Georg-Büchner Buchladen Darmstadt.
10. H. Pietschmann, Das Ende des naturwissenschaftlichen Zeitalters, Wien/Hamburg: P. Szolnay Verlag 1980, in: Wechselwirkung 7 (1980), 64.
11. G. Fr. Nicolai, Die Biologie des Krieges, in: Darmstädter Blätter 7 (1983), 1-2.
12. P. Watzlawik (Hrg.), Die erfundene Wirklichkeit. Wie wissen wir, was wir zu wissen glauben?, München: Piper 1981, in: Spektrum der Wissenschaft 1 (1983), 113 f.
13. B. Kanitscheider (Hrg.), Moderne Naturphilosophie, in: Zt. f. Philosophische Forschung 39 (1985), 639-642.
14. J.F. Stone, The Trial of Socrates, in: Das Argument 172, 30. Jg., Heft 6 (1988), 893-895.

15. Harry Redner: *The Ends of Science. An Essay in Scientific Authority*, Boulder/London: Westview Press 1987, in: *Das Argument* 181 (1990).
16. U. Wolf, *Das Tier in der Moral*, Frankfurt/M. 1990, und: P.W. Taylor, *Respect for Nature*. Princeton 1989, in: *Merkur* 45 (1991), 344-347.
17. *Gedankengewebe erforscht*. E. Martens: *Der Faden der Ariadne. Über kreatives Denken und Handeln*, Stuttgart: Metzler 1991, in: *FR v.* 4.9.1991.
18. *Perlen vor die Säue*. W. Schivelbusch: *Die Bibliothek von Löwen. Eine Episode aus der Zeit der Weltkriege*, München: C. Hanser 1988, in: *FR v.* 2.7.91
19. *Erde! Erde!* Rez. v. Michel Serres "Der Naturvertrag", in: *FAZ v.* 10.08.1994.  
auch in: *Politische Ökologie* 40, Jan/Feb. 1995, 72.
20. Ihsan Aksoy: *Das Lied des Kurden*, in: *Listen*, Heft 37, 1994, S. 42.  
auch in: *Potz. Das Potsdammagazin*, Nov. 1994, 49.  
auch in: *Darmstädter Echo*, 02.01.1995.
21. Christine Pries: *Übergänge ohne Brücken. Kants Erhabenes zwischen Kritik und Metaphysik*, in: *Zt. f. philosophische Forschung*, Bd. 52 (1998), 487-489.
22. Theda Rehbock: *Goethe und die ‚Rettung der Phänomene‘ – Philosophische Kritik des naturwissenschaftlichen Weltbildes am Beispiel der Farbenlehre*, in: *Ber. z. Wissenschaftsgeschichte* 22 (1999), 32-64.
23. Immanuel Kant: *Schriften zur Ästhetik und Naturphilosophie. Werke III*, hrsg. v. M. Frank u. V. Zanetti, Frankfurt/M.: Deutsche Klassiker Verlag 1999.  
In: *Kantstudien* 90 (1999), 243-248.
24. *Somästhetik – sanft oder mit Gewalt*. (Rez. R. Shusterman, *Philosophie als Lebenspraxis*, 2001), in: *Dt. Zt. f. Philosophie* 50 (2002), s. 797-802.
25. Georg Steiner: *Warum Denken traurig macht, Zehn (mögliche) Gründe*, Frankfurt/M.: Suhrkamp 2006. In: *IV. Jahrbuch Lebensphilosophie 2008/2009*, München: Albunea 2008, S.246f.
26. *Es war ihm bestimmt, mit Martin Niemöller zu leiden*. (Rez. E. Wiechert, „Der Totenwald“. Ein Bericht, Frankfurt/M.: Suhrkamp 2008.) In: *FAZ v.* 6.11.2008, S. 36.
27. *Das benachteiligte Geschlecht. Soziologie – Härter arbeiten, früher sterben, Leid verschweigen*. Ein Sammelband beschreibt die missliche Lage der Männer. (Rez. von Paul-Hermann Gruner, Eckhard Kuhla (Hrsg.): „Befreiungsbewegung der Männer. Auf dem Wege zur Geschlechterdemokratie.“ *Essays und Analysen*. Psychosozial-Verlag in Gießen, 427 Seiten 29.90 Euro.) In: *Darmstädter Echo*, 16.11.09, S. 14.

28. Breidbach, Olaf: Goethes Metamorphosenlehre. In: Germanistik Bd. 50 (2009), H. 1-2, S. 286.
29. Thomas Metzinger: „Der Ego-Tunnel“. Eine neue Philosophie des Selbst: Von der Hirnforschung zur Bewusstseinsethik. Berlin: Berliner Taschenbuchverlag 2010. In: Philosophische Rundschau 58 (2011), H.1, S. 54-56.

## V. Varia

1. Demonstration anlässlich der Hochschulreform, in: NDH 123, 16. Jg. H3 (1969), 111-19.
2. Die Frage des Genossen S., in: Merkur 23 (1969), 1093 ff.
3. (mit J. Behrmann/W. v. d. Daele/ R. Hohlfeld/W. Krohn/W. Schäfer/T. Spengler), April 7, 1976, Die Starnberger Forscher fühlen sich ausgetrickst. Leserbrief in *Die Welt*, No. 83, p.6.
4. (mit J. Behrmann/W. v.d. Daele/R. Hohlfeld/W. Krohn/W. Schäfer/T. Spengler), April 10/11, 1976, Statt Auseinandersetzungen eine Kampagne gegen Forscher, Leserbrief in *Süddeutsche Zeitung*, No. 85.
5. (mit J. Behrmann/W. v.d. Daele/R. Hohlfeld/W. Krohn/W. Schäfer/T. Spengler), April 16, 1976, Was ist das: Finalisierung?, *Die Zeit*, No. 17, pp. 33-34.
6. (mit J. Behrmann/W. v.d. Daele/R. Hohlfeld/W. Krohn/W. Schäfer/T. Spengler), April 17/18/19, 1976, Wer bedroht die Wissenschaft? Leserbrief in *Münchener Merkur*, No. 90.
7. November/December 1976, Nichts zur Wissenschaftstheorie beigetragen, *Information Philosophie*, No 5, p. 3.
8. Der Forscher. Eine Erzählung, in: Wechselwirkung 14 (1982), 44-48.
9. (mit I. Ostner): Brauchen wir eine neue Ethik für Soziologen? Eine Replik, in: Soziologie. Mitteilungsblatt der Dt. Ges. f. Soziologie 2 (1983), 192-194.
10. Symposium über fachübergreifende Lehre an technischen Universitäten, in: THD-Intern, Jg. 4, Nr. 12, 30.11.1983.
11. Ansprache an die Darmstädter Schüler, in: K. Behrens, Weiches Wasser bricht den Stein, Frankfurt/M.: Fischer 1984, 13-16.
12. Endzeit, in: A. Burkhardt (Hrg.), Hochschule und Rüstung, Darmstadt: Verlag Darmstädter Blätter 1984, 3-6.
13. Zur Darmstädter Verweigerungsformel, in: Informationsdienst Wissenschaft mit Frieden, Heft 2 (1984), 19 f.
14. TEMA - eine neuartige Forschungsinstitution an der Universität und Technischen Hochschule Linköping/Schweden, in: THD Intern, Nov. 1984.
15. En Tysk blick pa Sverige, in: Göteborgs Posten, 27. u. 31. Juli, 5. und 12. August 1985.



- deutsch: Samhalle - die große Quelle für alle. Schweden ist in der Entwicklung der technischen Zivilisation Deutschland einen Schritt voraus - Erst mit Nummer ist man wer, in: Darmstädter Echo-Magazin, Sylvester 1984.
16. Einleitung zu: Grenzen van de wetenschap. Studium Generale. Erasmus Universität Rotterdam 1986.
  17. Schützt das Grundgesetz die Rüstungsforschung? in: Informationsdienst Wissenschaft und Frieden Heft 1 (1986), 5-8.  
auch in: E. Nickel, A. Roßnagel, B. Schlinck (Hrsg.), Die Freiheit und die Macht. Festschrift für A. Podlech, Baden-Baden: Nomos 1994, 85-92.
  18. (mit N. Stehr): Key to the Black Box, in: Times Higher Education Supplement, 1.8.1986.
  19. Symmetrien, in: FAZ v. 3.9.1986.
  20. Science, Technology and the Military, in: Informationsdienst Wissenschaft und Frieden, Heft 2 (1987), 31.
  21. Die Himmelsmechanik des Geistes. Kants Begründung der bleibenden Gültigkeit von Newtons "Principia Mathematica", in: FAZ v. 4.3.1987.
  22. Klassische Wissenschaft. Newtons "Principia Mathematica" erschien vor dreihundert Jahren, in: FAZ v. 4.7.1987.
  23. Newton und Kant. Über die Wahrheit der Naturwissenschaft, in: NZZ v. 24./25. Okt. 1987, 67.
  24. Fünf Aphorismen zur kulturellen Reproduktion der Gesellschaft, in: Emile 1 (1989), 73-77.
  25. Brauchen wir eine neue Ethik? - Verantwortung in der Risikogesellschaft. 8 Aphorismen, in: G. Gamm/G. Kimmerle (Hrg.), Ethik und Ästhetik, Tübingen: edition diskord 1990, 51-57.
  26. BRD - was nun?, in: Informationsdienst Wissenschaft und Frieden 2 (1990), 12-15.  
Im Internet: [www.uni-muenster.de/PeaCon/wuf/wf-90/9020501m.htm](http://www.uni-muenster.de/PeaCon/wuf/wf-90/9020501m.htm)
  27. Die wahre Metaphysik des Aristoteles? Zwei konkurrierende Kommentare deuten die Lehre des Philosophen neu, in: FAZ v. 18.4.1990.
  28. Die Geste der Natürlichkeit, in: Basler Zeitung- Magazin v. 6.10.1990.
  29. Das "Projekt der Moderne" hat eine zerstörerische Dialektik entfaltet. - Zur Umfrage: Ende der Geschichte oder Ende der Geschichtsphilosophie?, in: Widerspruch 19/20 (1991), 11-13.
  30. Naturästhetik, in: Ökologie als Bildungsfrage. Arbeitshilfen der Erwachsenenbildung. Dt. Volkshochschulverband e.V., Bonn/Frankfurt/M. 1991, 34-36.
  31. Von der Auflösung des Naturbegriffs, in: Evangelische Aspekte, Heft 1 (1991), 22-24.
  32. Jakob Bohmes sinnliche Naturtheorie, in: R.P. Sieferle (Hrg.), Natur. Ein Lesebuch, München: Beck 1991, 51-59.

33. Zur Physiognomik der Schönen, in: Magazin der Basler Zeitung, 2. Febr. 1991.
34. Philosophie als Arbeit, in: NZZ vom 21./22.4.1991, 33-34.
35. Aporien unserer Beziehung zur Natur, in: Dokumentation Evangelischer Pressedienst Nr. 17 (1991), 3-14.
36. Am Ende des Baconischen Zeitalters, in: FR v. 10.8.1991.
37. Liebe auf den ersten Blick. Aphorismen, in: Einspruch, Nr. 30., Dez. 1991, 4-6.
38. Denken üben, in: Zt. f. Didaktik d. Philosophie, Heft 1 (1992), 26-29.
39. Thesen zu einer ökologischen Naturästhetik, in: Werk und Zeit 39 (1991), Heft 1, 4-5 (Hrg.: Dt. Werkbund e.V.).
40. Antwort an Herta Nagl-Docekal, in: Ethik und Sozialwissenschaften. Streitforum für Erwägungskultur, Heft 4 (1992), 537-538.
41. Das Natürliche und das Künstliche, in: Lohmann Information 1992, 1-2. auch in: R. Schäfer (Hrg.), Was heißt denn schon Natur?, München: Callwey 1993.
42. Die Sozialstruktur der Lüge, in: Insel Almanach auf das Jahr 1993, Frankfurt M./Leipzig: Insel 1992.
43. Naturphilosophie heute - für die Zukunft, in: M. Svilar (Hrg.), Kultur und Natur, Bern: P. Lang 1992, 247-263.
44. Der Reiz des Unmöglichen, in: FAZ-Magazin v. 1. Okt. 1992, 80-93.
45. Index over de aestetiske exemplar i Kants "Kritik der Urteilskraft", in: Kritik (Kopenhagen) 105 (1993), 79-80.
46. Naturästhetik ohne Natur? Eine Erwiderung, in: Merkur, Feb. 1994, 183-185.
47. Ästhetik als Theorie der Wahrnehmung, in: Das Goetheanum. Wochenschrift für Anthropologie, 13.02.1994, 72.
48. Vom Sinn der Wissenschaft, in: Basler Magazin, Nr. 45, 20. Nov. 1993 (Auszug aus I,22). Unter dem Titel "Was ist Wissenschaft?" auch in: Basler Zeitung Nr. 82, 9. Aufl. 1994.
49. Ringvorlesung im Buch "Migration und Ausländerfeindlichkeit" (Selbstanzeige des zus. mit R. Chakraborty und F. Weiler herausgegebenen Buches), in: THD-Intern, Jg. 15, Nr. 3 (1994), 7.
50. Wahrnehmung von Atmosphären. Übungen zur Ästhetik, in: Zt. f. Didaktik der Philosophie und Ethik, 3/94, S. 20 f.

51. Die Zeit des Menschen fließt, aber nicht die Zeit der Uhr, in: FAZ Magazin, 11. Nov. 1994, S. 24-35.
52. Gebärneid? Über den Mann, das Gebären und das Kind, in: NZZ, 24./25. Dez. 1994, 53-54.
53. Mitunter gern ein paar Bäume sehen. Naturerfahrung in der Stadt, in: NZZ, 25.01.1995.  
erweiterte Fassung in: Zoll-texte, Nr. 2/1995, 31-34.
54. Die Natur herstellen. Der Zustand unserer natürlichen Lebensbedingungen als unser geschichtlicher Ort, in: FR, 05.08.1995, Seite ZB3.
55. Das Licht einschalten. Vom Verlust der Dämmerung als Erfahrungsraum, in: NZZ 01.12.1995.
56. Natürlich Natur! In: Gabriele Münnix (Hrg.), Wirklich? Erkenntnis und Ethik. Philosophie für Einsteiger, Stuttgart: Klett 1996.
57. Organon für Erfinder: Der Denker René Descartes, in: FAZ-Magazin 29.3.1996, S. 26-30.
58. Philosophie als: Weltweisheit, Lebensform, Wissenschaft. In: Christine und Michael Hauskeller (Hg.) >>... was die Welt im Innersten zusammenhält<<. 34 Wege zur Philosophie. Hamburg: Junius 1996, S.98-103.
59. Wissen: kulturelles Kapital. Die Wissensgesellschaft zwischen Experten herrschaft und neuer Aufklärung, in: FR v. 12.04.1997, ZB3.
60. Zeit zum Aufstehen (Solidarität), in: Kunst & Kultur, Mai 1997. Beilage zu den Ruhrfestspielen Recklinghausen 1997, S. IV-VI.
61. Plädoyer für eine kritische Theorie der Natur, in: FR 16.09.1997.
62. Informationsgesellschaft? Wissensgesellschaft? Registrierungs gesellschaft? In: Pro Litteris Nr. 22, Dez. 1997, 7-10.
63. Beantwortung der Frage: Was überfordert heute den Menschen aus Ihrer Sicht am meisten? In: Darmstädter Echo, Weihnachten 1997, Magazin S. 4.
64. Zum Selbstverständnis des Menschen, in: Wechselwirkung Nr. 90, April/Mai 1998, 6-7.
65. Professor Helmut Fleischer 70 Jahre, in: Intern. Informationen und Meinungen aus der Technischen Universität Darmstadt 19 (1998), Nr. 2, 4.
66. Philosophie am Leitfaden des Leibes. Hermann Schmitz wird siebzig, in: NZZ 16./17.5.1998, S. 34.
67. Was ist der Staat. in: der blaue reiter 7 (1998), 10.

68. Keine Frage der Fachkompetenz. Die technologische Aushöhlung des Üblichen wirft moralische Fragen auf, in: FR v. 4.8.1998.
69. Das Ende der Übellichkeiten. 30 Jahre danach. Eine ethische Revolution als Umbruch der Sitten, in: Freitag Nr. 48, 20. Nov. 1998.
70. Trau, schau, wem! In: Die Zeit Nr. 52 (1998), 16.12.98, 45.
71. Hat der Klon eine Identität? Wo die Geburtlichkeit fehlt, gibt es keine Menschenwürde, in: Die Welt 22.1.99.
72. Judenhaus. Zugebaute Erinnerung. Auf den Spuren Victor Klemperers in Dresden, in: Freitag, 14.5.1999.
73. Den Pazifismus rekonstruieren, in: Freitag 4.6.99.
74. Eine ernste Frage, in: Kunst & Kultur 5, 1999, S. 2.
75. Kant in Afrika, in: Information Philosophie, Juni 1999, 82-84.
76. Was uns Blumen bedeuten, in: Zolltexte Nr. 32 (1999), 10-13.
77. Erkenntnis mit Haltung. Aus dem Keim der Bekanntschaft: ethikrelevantes Naturwissen, in: FR 14.8.99, Beilage zu Goethes 250. Geburtstag, S. 23.
78. Über Laokoon (Fundstück), in: FR 14.8.99, Beilage zu Goethes 250. Geburtstag, S. 23.
79. Bildung als Widerstand. Was sollen die Schulen und Hochschulen lehren? Ein Versuch über die Zukunft des Wissens, in: Die Zeit v. 16.9.99.
80. Zum 10. Todestag der Künstlerin Inge Vahle, in: BÜchner, Kulturanzeiger Okt. 1999, 78.
81. Für eine gesellschaftliche Einbettung der Wissenschaft in die Stadt, in: Wissenschaftsstadt Darmstadt. Städtebauliche Potentiale. TU Darmstadt, Fachgruppe Stadt (Hrg.), Forschung und Entwurf in Städtebau und Architektur 9/1999, 20-31.
82. Computer in jedem Klassenzimmer?, in: Focus 44/1999, 78.
83. Muß Kohl sein Ehrenwort brechen? in: Focus 1/2000, 24.
84. Atmosphären, in: BÜchner, März 2000, 67-69.
85. Die Steigerung des Lebensgefühls, in: Fremden-Liebe. Beilage der Recklinghausener Ruhrfestspiele zu *Kunst & Kultur* Mai-Juni 2000, VI-VIII.
86. Antizyklisch denken, in: Aargauer Zeitung, am Wochenende, 29.4.2000, S. 3, auch in: Fraktion der Grünen im Bayerischen Landtag (Hrsg.), Schlüsselqualifikation Medienkompetenz. Bildung am Bildschirm, München 2000, 31-36.

- auch in: Fraktion der Grünen im Bayerischen Landtag (Hrsg.)  
Schlüsselqualifikation Medienkompetenz. Bildung am Bildschirm, München  
2000, 31-36.
87. Honolulu. Bericht über die 8. East-West Philosophers Conference, in: Inf. Philosophie, August 2000, 118-120.
  88. Das Museum ereignet sich, (dt.-eng.), in: art kaleidoscope, H3/2000, 12-16.
  89. Geleitwort zu: Wolfgang Holeschak, Vertrauen durch Partizipation. Strategien zum Umgang mit riskanten Technologien. Wiesbaden DVU 2000.
  90. Antwort auf die Umfrage *Der Mensch erschafft sich selbst: Darf er es?* In: Darmstädter Echo 23.12.00, M 2.
  91. „Wissensgesellschaft“ – made in Darmstadt. Prof. Nico Stohr SEL-Stiftungsprofessor, in: TUD-Intern 22 (no 3), 14.05.01, S. 4.
  92. (mit Mikael Hård), Die Globalisierung der technischen Zivilisation und die regionalen Kulturen. Seminar des Graduierten-Kollegs Technisierung und Gesellschaft untersucht 3 Thesen zur Wechselwirkung. In: TUD-Intern 22(no 3), 14.5.01, S. 8.
  93. Ist die Realität wirklich? Die Bilderwelt gehört zum menschlichen Lebenszusammenhang. In: NZZ 19./20.5.2001, S. 99.
  94. Kritische Theorie der Technik und der Natur. Tagung des Graduiertenkollegs Technisierung und Gesellschaft. In: TUD-Intern
  95. Antwort auf die Weihnachts-Umfrage „Was, wenn Amerika nicht zurückgeschlagen hätte?“ In: Darmstädter Echo 24.12.2001, M 3.
  96. Übersetzung von: Andrew Feenberg, Heidegger und Marcuse: Zerfall und Rettung der Aufklärung. In: Zt. f. kritische Theorie 14/2002, 39-55.
  97. Fangball spielen mit dem ganzen Dasein? Ethik oder Ästhetik – eine Erinnerung an Sören Kierkegaard gegen den heutigen Zeitgeist. In: FR 30.7.2002, 20.
  98. (mit Farideh Akashe-Böhme) Spinat in Joghurt (S. 55 f.), Auberginengulasch mit Basmatireis (S. 136 f.), Warme Datteln (S. 176 f.), in: P. C. Mayer-Tasch (Hg.), Die Küche im Dorf lassen. Ein sinnenfrohes Ökolog(-inn)enkochbuch, Gelnhausen: Triaga-Verlag 2002.
  99. Das Nicht-Wissen der Wissenschaft. In: Münchner Uni-Magazin 4/2002, S. 28/29.
  100. Überschreibungen. In: Th. Spitzley, R. Stoecker (Hrsg.) Philosophie à la carte. Paderborn : mentis 2002, S. 110f.

101. Wird Architektur zur Bühnenbildnerie? Aspekte von Ethik und Ästhetik in der Baukunst. In: NZZ 25./26.1.03, S. 53.
- Auch in: Spektakuläre Kulturbauten. Neue Häuser für Kunst, Musik und Bücher. NZZ Fokus, Nov. 2006, S. 10-12.
102. Weltordnung durch Gewalt? – Kurt Otto Hondrich reitet mit dem Weltgeist – eine Entgegnung. In: NZZ v. 1.4.03. Unter dem Titel Legitimität der Macht auch in: Unterrichts-Konzepte Politik, Ergänzung 10 der Loseblattsammlung. Freising: Stark Verlagsgesellschaft 2003, S. 47.
- Auch in: K. Ambos, J. Arnold (Hrsg.) Der Irak-Krieg und das Völkerrecht. Berlin: Berliner Wissenschafts-Verlag 2004, 52-54.
103. Vom Da-sein. Neue Phänomenologie. Der Kieler Philosoph Hermann Schmitz wird 75 Jahre alt. In: Die ZEIT v. 15.5.2003.
104. Mehr Gelassenheit. In: DUZ 13/2003, S. 7.
105. Die Frage Wozu? – eine Kinderfrage? Gotfried Benns Gedicht *Nur zwei Dinge*. In: NZZ 25./26.10. 2003, S. 63.
106. Körperkult, Fitneß, Wellness, Sport. In: Kai Buchholz, Klaus Wolbert (Hrsg.) Centenarium. Einhundert Jahre Künstlerkolonie Mathildenhöhe Darmstadt, Darmstadt: Häusser-Media 2003, S. 211-212.
107. Selbstkultivierung. (Antwort auf die Frage „Ist Immanuel Kant noch unser philosophischer Zeitgenosse?“), In: NZZ v. 7./8.2.2004, S. 47.
108. Fortschritte der Warenästhetik. Passagen an den Rändern der Kulturwissenschaft. In: N. Adamowsky, P. Matussek (Hrsg.) Auslassungen. Leerstellen als Movens der Kulturwissenschaft. Würzburg: Königshausen & Neumann 2004, S. 31-38.
109. Zur Biographie Karls Frhr. von Bothmer (870). In: Nachrichtenblatt der Gesamtfamilie von Bothmer Nr. 85, 2004, S. 27-30.
110. Die tüchtigen Tauben im Schloß. In: Darmstädter Echo v. 8.4.2005.
111. Einfälle. In: Nives Widauer (Hg.) Meteoriten. Was von außen auf uns einstürzt. Sulgen/Zürich: Verlag Niggli 2005, S. 199-202.
112. Gleichzeitigkeit. In: Lettre International 69 (2005), S. 12.
- Auch in: G. Weiberg, Fr. Berberich (Hg.) Der Einsteinkomplex. 99 Philosophen, Schriftsteller, Künstler und Wissenschaftler über ein Genie. Heidelberg. Das Wunderhorn 2005, S. 82-84.
113. Auch die Herkunft des Menschen schützen. Die Freiheit der Wissenschaft hat Grenzen – die allerdings schwer zu bestimmen sind. Ein Versuch aus philosophischer Perspektive. In: FR v. 14.2.2006.
114. Keine These zu Kant, Leserbrief in der FAZ v. 29.11.2005

115. Stellungnahme im 1000Fragen-Projekt, in: Was ändert unsere Diskussion? 70 Fragen zur Bioethik – ausgewählt von den Paten des 1000Fragen-Projekt, Aktion Mensch, 3. Aufl., 2006, S.95
116. Was mir Freud bedeutet. In: psa-Info Nr. 59, 2006, S. 7f.
117. Rembrandt – der wahre Deutsche. August Julius Langbehn als Ideologe einer konservativen Revolution. In: NZZ 15./16.7.2006
118. La concienza corporea (Übersetzung von Auszügen aus "Leibsein als Aufgabe" von Christoph Helferich), in: Grounding Nr. 1, 2006, S. 113-122.
119. Bernhard Freiherr von Bothmer und der Rembrandtdeutsche. Eine kurze Freundschaft. In: Nachrichtenblatt der Gesamtfamilie von Bothmer, Nr. 87/2006, S.19-21.
120. Technik ohne Grenzen. In: FR v. 16.1.2007, S. 27.
121. Im Spannungsfeld, Fundstück: A. Paquet, Im kommunistischen Russland. Briefe aus Moskau (1919). In: FR v. 27.3.2007, S. Humanwissenschaften.
122. After-Images. On the Historical Place of Neo Rauch's Paintings. In: Para Neo Rauch. Köln: Dumont 2007, S. 74f.
123. Akustische Atmosphären. In: Hochschule Musik und Theater Zürich, Akustik-Symposion in Zürich 21.8.2006, S. 3-8.
124. Vortrag auf dem Bothmerschen Familientag in Wennigsen über Karl Freiherr v. Bothmer. In: Nachrichtenblatt der Gesamtfamilie von Bothmer Nr. 88/ 2007, S. 38-46.
125. Vorwort in: Sabine Weidert, Leiblichkeit in der Pflege von Menschen mit Demenz, Frankfurt/M.: Mabuse 2007, S.9f.
126. Innerfamiliäre Verrechtlichung. Leserbrief in FAZ v. 6.5.2008.
127. Fähigkeit zum Glück, in. Darmstädter Echo 20.11.2008, S. 34
128. Antworten auf 10 Fragen und eine Anekdote, in: Lukas Trabert (Hg.), Philosophischer Wegweiser, Freiburg: Karl Albert 2010, S.26f.
129. Ein Weltstaat? Kein schöner Gedanke. In: DIE ZEIT v. 9.12.2010, S. 59.
130. Leere Mitte. Auch nach Fukushima werden wir nicht umdenken. In: DIE ZEIT v. 17.3.2011, S. 52.
131. Fukushima lehrt uns, Mass zu halten – aber wie? In:NZZ Nr. 94, 21.4.2011, S. 23

## VI. Tonband, Videokassette, CD und Internet

1. Die begriffliche Verfaßtheit der Wirklichkeit, Heidelberg: Carl-Auer-Systeme Verlag 1992.
2. Perspektiven einer ökologisch orientierten Naturphilosophie, Dortmund: video cooperative 1991.
3. Ästhetik. Vorlesung 1994, 9 Cassetten, Heidelberg: Carl- Auer-Systeme Verlag 1995.
4. Natur. Vorlesung WS 1994/95, 14 Cassetten, Heidelberg: Carl-Auer-Systeme Verlag 1995.
5. Ethik. Vorlesung 1995/96, 12 Cassetten, Heidelberg: Carl-Auer-Systeme Verlag 1996.
6. Einführung in die Philosophie: Teil 1. Kritische Revision der Moderne. Vorlesung 1996. 6 Cassetten, Heidelberg: Carl Auer-Systeme Verlag 1996.
7. Einführung in die Philosophie: Teil 2. Philosophie als Lebensform. 4 Cassetten, Heidelberg: Carl-Auer-Systeme Verlag 1997.
8. Einführung in die Philosophie: Teil 3. Typen der Gegenwartsphilosophie. 11 Cassetten, Heidelberg: Carl-Auer-Systeme Verlag 1998.
9. Goethes Faust als philosophischer Text, 11 Cassetten, Auditorium 1999, ISBN 3-8302-0806-5.  
  
Auch als 9 CDs in: Jokers Edition 2007.
10. Früher hatte man Sklaven, heute haben wir die Maschinen"  
  
Ein Gespräch mit dem Technikkritiker Gernot Böhme  
  
[ [www.wissenschaft-online.de/abo/ticker/782009](http://www.wissenschaft-online.de/abo/ticker/782009) ]
11. Die Frage Wozu? – eine Kinderfrage? Eröffnungsvortrag bei den Lindauer Psychotherapie-Wochen 2003. Auditorium 2003  
  
[www.lptw.de/archiv/vortrag/2003/boehme.pdf](http://www.lptw.de/archiv/vortrag/2003/boehme.pdf)
12. C.F.Frhr. v. Weizsäcker: produktiv irren.  
[www.podcampus.de/node/392/files/audio/boehme](http://www.podcampus.de/node/392/files/audio/boehme)
13. The Space of Bodily Presence and Space as a Medium of Representation.  
  
<http://www.ifs.tu-darmstadt.de/fileadmin/gradkoll/Publikationen/space-folder/pdf/Boehme.pdf>
14. Atmosphären als Gegenstand der Architektur (Vortrag TU Berlin)



[www.a.tu-berlin.de/architekturtheorie/Literatur/Download/WS\\_07\\_08\\_Kolloquium/Boehme.pdf](http://www.a.tu-berlin.de/architekturtheorie/Literatur/Download/WS_07_08_Kolloquium/Boehme.pdf)

15. <http://www.tagesanzeiger.ch/kultur/diverses/Die-Aufklaerung-waere-heute-dringender-noetig-als-im-18-Jahrhundert-/story/26204557?cache=9efAwefu>
16. Hat der Mensch die Technik noch im Griff? SFR, Sternstunde Philosophie, gesendet 8.5.2011. Auch auf DVD
17. Atmosphären herstellen. Beitrag auf der Tagung Atmosphären erleben, Karlsruhe, ZKM, 3.-5. Juni 2001. <http://tagung.medienepistemologie.de/4-0-Vortraege.html>

## VII. Texte in Ausstellungskatalogen und Programmheften

1. Symmetrie: Ein Anfang mit Platon, in: Symmetrie. Katalog der Ausstellung Mathildenhöhe Darmstadt, 1.6.-24.8.1986.
2. Ludwig Büchner, in: Katalog der Georg Büchner Ausstellung in Darmstadt, 2.8.87-27.9.87, Frankfurt/M.: Stroemfeld/Roter Stern 1987, 384-388.
3. Alles ist Wasser, in: Wasser. Ein Projekt des Bundesverbandes der Bildenden Künstler. Sekt. Rheinland-Pfalz, 13.-18. September am Mainzer Rheinufer, Katalog, hrsg. v. BDK-Bundesverband 1988.
4. Das Natürliche und das Künstliche, in: VBKW Württemberg e.V. (Hrg.), GARTEN Katalog der Ausstellung GARTEN, Stuttgart: Verband der Autoren 1993.
5. Aphorismen zur Landschaftserfahrung der Gegenwart, in: Bernd Schwing. Malerei von 1977 bis 1991. Ausstellungskatalog. Städt. Galerie Viersen u.a. 1991.
6. Kunst mit Äpfeln, in: Ausstellungskatalog "Frischespur" (F.X. Baier/H. Helmhold), Darmstadt: Hess. Landesmuseum, 13.2.-4.3.1992.
7. Die Sehnsucht nach Natur - die Sehnsucht der Natur, in: Katalog Toni Zulauf. EinFluss, Bern 1994.
8. Licht - oder Helle? In: Katalog zur Ausstellung "Im Dunklen zum Licht". Galerie semina rerum, Zürich, 25.01.-28.02.1997.
9. Über Natur im Zeitalter ihrer technischen Reproduzierbarkeit, in: "auch ich in Arkadien", Katalog der BUGA, Gelsenkirchen 1997, 47/48.
10. Der Zustand der Natur als unser historischer Ort, in: Katalog: Aufriß. Künstlerische Positionen zur Industrielandschaft in der Mitte Europas, Amsterdam, Dresden: Verl. der Kunst 1997, 43-59, dt. und engl. auch in: Stadt Wüste Land. Bergbaufolgelandschaften, (Hrsg. v. Förderverein. *Bergbaufolgelandschaften Lausitz e.V.*), Dessau: Stiftung Bauhaus Dessau 1996, S. 11-23.
11. Kunst nach der Natur, in: Gudrun Bolt, Magdalena Broska (Hrg.), Katalog post naturam – nach der Natur, Bielefeld: Kerber Verlag 1998.
12. Was uns Tiere bedeuten, in: Katalog *Tierische Welten*. 30. Jahresausstellung der Darmstädter Sezession 1999, Darmstadt: 1999, 9-13.
13. Der Leib, die Natur und die Kunst, dt. und engl. in: Ludwig Forum für internationale Kunst (Hrg.), Natural Reality. Künstlerische Positionen zwischen Natur und Kultur, Stuttgart: DACO-Verl. 1999.

Auch in: die Drei, August/September 2008, S. 29-34.

14. Die Rolle der Kunst bei der Entdeckung und Wiedergewinnung von Landschaft. In: Sehnsucht nach Landschaft? Kunst und Natur in Worpswede. Worpswede 3. Juni-8. Oktober 2000, auch in: Bas Pedrolì (Hrsg.) Landscape – our Home. Lebensraum Landschaft, Stuttgart: Freies Geistesleben 2000.
15. Nature as a Subject. In: Making Nature Edsvik 28.4.-22.7.2001. auch in: Katalog Making Nature, Nikolaj Udstillingsbygning, Nikolaj Copenhagen Contemporary Art Center, 12.1.-24.2.2002, S. 8-14.  
  
dt. in: H. W. Ingensiep, A. Eusterschulte (Hg.), Philosophie der natürlichen Mitwelt, Würzburg: Königshausen & Neumann, 2002, S. 287-292.
16. Anfänge der Leibphilosophie im 19. Jahrhundert. In: Kai Buchholz, Rita Latocha, Hilke Pechmann, Klaus Wolbert (Hrsg.), Lebensreform. Entwürfe zur Neugestaltung von Leben und Kunst, Bd. I. Darmstadt: haeusser-media 2001, S. 149-150.
17. Monte Verita. In: Kai Buchholz, Rita Latocha, Hilke Pechmann, Klaus Wolbert (Hrsg.), Lebensreform. Entwürfe zur Neugestaltung von Leben und Kunst, Bd. I. Darmstadt: haeusser-media 2001, S. 476.
18. Wittgenstein im Begriff. In: U. Kleefisch-Jobst, I. Flagge (Hrsg.), Architektur zum Anfassen. FSB Greifen und Griffe. Frankfurt/M. : Anabas u. Dt. Architekturmuseum 2002, S. 9-14.
19. Atmosphäre als Gegenstand der Architektur. Dt., engl. frz. in: Ph. Ursprung (Hrsg.), Katalog Herzog & de Meuron, Montreal: Canadian Center of Architecture u. Lars Müller Publishers 2002, S. 410-417.
20. Der letzte Mensch als Übermensch. Dt., engl. ital. In : Katalog überMenschen. Zur Zukunft des Humanen. Bd. 1, A. Dietrich, J. Draganovic, J.H. Ulbricht (Hrsg.) Kolleg Friedrich Nietzsche, Weimer 2003.
21. Die Ästhetisierung der Politik. Kommunikationsdesign im Nationalsozialismus. In: Katalog zur Ausstellung *Im Designerpark. Leben in künstlichen Welten*. (Hrsg. v. Kai Buchholz und Klaus Wolbert) Darmstadt: Häusser.media 2004, S.162-169.  
  
Erweitert in: J. Alexander Schmidt, Reinhard Jammers (Hrsg.), Atmosphäre – Kommunikationsmedium der gebauten Umwelt. Essen: red dot edition 2005, S.14-24.
22. Warenästhetik. In: Katalog zur Ausstellung *Im Designerpark. Leben in künstlichen Welten*. (Hrsg. v. Kai Buchholz und Klaus Wolbert) Darmstadt: Häusser.media 2004, S. 992-1005.

23. Wolken und Wetter. Die Howard-Goethische Wolkenlehre als Anfang einer Phänomenologie des Wetters. In: St. Kunz, J. Stückelberger, B. Wismer (Hrsg.), Wolkenbilder. Die Erfindung des Himmels, Aargauer Kunsthaus/ Hirmer Verlag München 2005, S. 25-30.
24. In meinen Adern welches Feuer! Ein Fragment zur elementischen Sprache der Gefühle. In: Fridhelm Klein. Installation: Wandlungen – Feuer, Aquarelle, Kreta 2005.
25. Die sanfte Kunst des Ephemeren. Japanisch und deutsch in: metamorphosis. The Imaginary City "metamorphosis" Hiroshima; Experimental Artworks Exhibition 2003. Fac. Of Arts, Hiroshima City University 2005, S. 12-32.
26. Akustische Atmosphären. Dt./engl./ Dänisch in: Thorsten Sardowski, Carsten Seiffarth (Hrsg.) Katalog Hans Peter Kuhn. Odense. Heidelberg: Kehrer Verlag 2005, S.101-121.
27. Von der Sphärenharmonie zum Soundscape. In: Gerhard Kilger (Hg.), macht musik. Musik als Glück und Nutzen für das Leben. Katalog zur Ausstellung der DASA, Bundesanstalt für Arbeitsschutz und Arbeitsmedizin, Dortmund, Köln: Wienand Verlag 2006, S. 30-37.
28. Licht sehen. Dt. u. engl. in: Ulrich Bachmann (hrsg.) Farben zwischen Licht und Dunkelheit. Sulgen/ Zürich: Verlag Niggli 2006, S. 115-135.
29. Körper, Bilder und Gewalt. In: Kathrin Schmidt (Hrsg.), Katalog zur Ausstellung "Annegret Soltau – ich selbst", Darmstadt: Mathildenhöhe 2006, S. 152-157.  
  
Auch in: Seitenblicke. Sichtweisen auf das Werk von Annegret Soltau. Darmstädter Dokumente Nr. 25 Wissenschaftsstadt Darmstadt 2008, S. 16-20.
30. Es gibt vielleicht auch für das Lachen noch eine Zukunft. In: Ralf Beil (Hrsg.) Mathilda is Calling. Erinnerung als Zukunft. Ausstellung Mathildenhöhe 16.7.-8.10. 2006. Ostfildern: Hatje Cantz 2006, S. 44-55.  
  
Italienisch/dt./engl. auch in: Piero Steinle, Laughter Projekt, Goethe-Institut Mailand 2008, S. 40-56.
31. Nach-Bilder. Zum historischen ort von Neo Rauchs Gemälden. In: Kunstmuseum Wolfsburg (Hrsg.), Neo rauch. Neue Rollen. Bilder 1993-2006. Köln: DuMont 2006, S.47-50.
32. Andeutungen – über Fotografien Nicole Ahlands. Dt./engl. in: Nicole Ahland. Zwischengängerin. Katalog zur Ausstellung 5.11-17.12.2006 im Nassauischen Kunstverein, Wiesbaden, S.21-25.
33. Ästhetik der Gewässer. In: Positive Zeichen N<sup>0</sup>3. Erdobjekte und andere "Wesen". E.Lin in Kloster Seeon Bd II, S.38-41. Ausstellungskatalog 2006, Gaißbach: FORUM LIN.

34. Ästhetik der Gewässer. In: Annegret Laabs, Eckhart W. Peters (Hrsg.), Die Elbe [in] between. Symposion. Magdeburg: Kunstmuseum Unser Lieben Frauen 2007, S. 62-69.
35. Darmstädter Tage der Fotografie: Selbstsicht – Der Schritt ins Bild. 2006 Dokumentation S. 16f.
36. Das große Konzert der Welt. In: OK offenes Kulturhaus Oberösterreich, Carsten Seiffarth, Martin Sturm (Hrsg.), sam auinger & friends. A hearing perspective. Wien: Folio Verlag 2007, Theorie S. 3-15 (dt.). s. 47-58 (engl.)
37. Architektur: eine visuelle Kunst? Dt. u. engl. in: Ralf Beil, Sonja Feßel (Hg.), Andreas Gursky – Architektur. Ostfildern: Hatje Cantz 2008, S.24-31.
38. Das intrauterine Paradies. Kamiokande. Dt. u. engl. in: Ralf Beil, Sonja Feßel (Hg.), Andreas Gursky – Architektur. Ostfildern: Hatje Cantz 2008, S.96-99.
39. Ahmen Kunst und Technik die Natur nach? In: Prototypen. Bionik und der Blick auf die Natur. Stiftung Brandenburger Tor (Hg.), Berlin 2008, S.19-25
40. Phänomenologie des Lichts. Dt. und engl. In: Ursula Sinnreich, Kulturbetriebe Unna (Hrsg.), James Turrell, Geometrie des Lichts, Ostfildern: Hatje Cantz 2009, S.69-78.
41. Humunkulus I. Künstliche Natur; Landnahme. Beiträge in: Faust. Gelehrter, Ökonom, Kolonist. Seine ganze Geschichte.  
Badisches Staatstheater Karlsruhe, Nr. 58 (2010), S.32-35 u.44-47.
42. Der Schmerzensmann. Deutsch und Englisch in: Cornelia Wieg (hrsg.) Mysterium Leib. Berinde de Bruyckere im Dialog mit Cranach und Pasolini. München: S. Hirmer Verlag 2011, S. 178-183 und 211-216.
43. Das Schicksal Fausts als Weg des Wissens. Die Magistertragödie als Einheit des Faust-Dramas. In: Salzburger Festspiele 2011, Programmheft zur Aufführung Faust I+II, S.56-63.  
Auch in: Faust I+II, Hamburg: Thalia Theater 2011, S.56-69.
44. Das Bild der Dämmerung. In: Alois Lichtensteiner, Weiße Nacht. Hrsg. von akku Kunstplattform. Editioni periferia 2011.

## VIII. Interviews

1. Kants Leistungen als diejenigen werten, die sie wirklich sind. Interview durch Peter Moser, in: Information Philosophie 4 (1984), 30-42 und 5 (1984), 24-31.
2. Mehr Symmetrie im Menschenleben! (Interview durch G. Mazzola), in: Darmstädter Echo v. 25.9.1985.
3. Interview gemeinsam mit Hartmut Böhme durch Florian Rötzer, in: Florian Rötzer (Hrg.), Denken, das an der Zeit ist, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1987, 76-94; auch in FR v. 2.8.1986  
französisch in: L'Ane, n° 46, avril-juin 1991.
4. Quando una teoria scientifica diventa matura? Interview mit S. Custoza, in: Montedison. Progetto Cultura, 2. Jg., Nr. 6, Mai 1987.
5. La Féralissazione della Scienza. Incontro con Gernot Böhme a cura di Silvano Custoza, in: Linea D'Ombra 23 (1988), 60-65.
6. Kann man sein Leben planen? Interview durch Andrea Tapper, in: Brigitte 26 (1989), Dossier "Anders Leben".
7. Plädoyer für eine ökologische Naturästhetik. Ein Gespräch mit Florian Rötzer, in: Kunstforum Bd. 104 (1989), 305-313.  
gekürzte Fassung in: Basler Zeitung v. 20. Sept. 1989, 45.  
auch in: Florian Rötzer (Hrg.), Die digitale Schau. Ästhetik der elektronischen Medien, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1991, 475-490.
8. Moderne - Aufklärung - Vernunft. Ein Interview durch André Gursky (Halle), in: Dt. Zt. f. Philosophie 39 (1991), 549-598.
9. Person, Wissenschaft und Geschlechterverhältnis. Im Gespräch: Gernot Böhme mit Heiner Legewie und Hans-Jürgen Seel, in: Journal für Psychologie 1, Nov. 1993, Heft 4, 34-43.
10. Die Zeit erscheint für Neuansätze im Denken eher günstig. Interview geführt von Rudolf Maresch, in: Concordia 25 (1994), 5-25.  
auch in: R. Maresch (Hrsg.), Am Ende vorbei, Wien: Turia und Kant 1994, 72-94.
11. Ohne Mensch wertlos? - Streitgespräch mit Wilhelm Ripl, in: Pol. Ökologie 43 (1995), 25-27. Ohne Mensch wertlos? - Streitgespräch mit Wilhelm Ripl, in: Pol. Ökologie 43 (1995), 43-59.
12. Eine neue Ästhetik der Natur. Interview geführt von Hubert Bunträger, in: Zeichen und Wunder 8 (1997) Febr.-Heft), 15-28.
13. Natur, die wir selbst sind, in: der blaue Reiter. Journal für Philosophie Nr. 9 (1999), 60-65.

Wiederabdruck in : der blaue Reiter. Journal für Philosophie, Sonderband: Philosophie im Gespräch, 2007, S. 92-98.

14. Rechner raus aus der Schule! in: SZ Nr. 242, 19.10.99. 21.
15. Die Aufgaben der Philosophie. Ein Gespräch mit Gernot Böhme, in: Information Philosophie Nr. 5, Dez. 1999, 22-29.
16. Der Sinn des Wohnens. Ein Gespräch mit dem Philosophen Gernot Böhme, in: Evangelische Kommentare 5/2000, 15-17.
17. Menschen trauen sich nichts zu und geben immer mehr an die Technik ab. Der Philosoph Gernot Böhme über zweierlei Form von Energie und Ethik. In: Darmstädter Echo 4. Nov. 2000, S. 11.
18. „Somit ist die Kritik an der Ökosteuer unmoralisch“. Der Darmstädter Philosoph Gernot Böhme setzt auf regenerierbare Energiequellen. In: Darmstädter Echo 11. Nov. 2000, S. 21.
19. Ethische Fragen sind immer radikal. In: FR, 14.8.2001, S. 23.
20. Wer's wissen will. In: DIE ZEIT Nr. 43, 18.10.2001, Zeit Chance Spezial S. II.
21. Formen eines Ineinanders von Ökonomie, Ökologie und Ästhetik. Fachgespräch in: H. Kurt, E. Wortelkamp (Hg.). Welche Landschaft wollen wir? Kunstverein Hasselbach 2002, 11-34.
22. Intervenieren heißt natürlich kritisch intervenieren. In: Klaus Heidt, Ruediger John (Hrsg.) Transfer: Kunst Wirtschaft Wissenschaft. Baden-Baden: [ sic!] 2003, S. 9-18.  
Auch im Internet: [www.transferkunst.de/transfer/gernot-boehme.html](http://www.transferkunst.de/transfer/gernot-boehme.html)
23. Das Bild als atmosphärisches Phänomen. In: Klaus Sachs-Hombach , Wege zur Bildwissenschaft. Interviews. Köln: Herbert von Halem Verlag 2004, S.216-228.
24. „Es ist in große Enttäuschung eingetreten“. Der Philosoph Gernot Böhme im Gespräch über entfesselte Naturgewalten, entmündigte Götter und die Symbolik der Welle. In: FR v. 10.1. 2005.  
Auch in: Der Standard, Album 8.1. 2005, A1-A2
25. Souverän ist, wer sich dem Leib aussetzt. (Interview geführt von Martin Knechtges und Jörg Schmidt) In: Programm. Zeitschrift der Katholischen Akademie in Berlin e.V. Dez. 2005, S.9.
26. >Die Musik modifiziert mein Gefühl, im Raum zu sein<, in: Musiktherapeutische Umschau, Themenheft: Atmosphären, 3. Bd. 26 (2005), S. 307-313.
27. Gibt es neue Pläne? TU-Graduiertenkolleg endet. In: DE vom 6.7.2006

28. Die Natur in uns. Interview durch Claudia Vüllers. In: Westdeutsche Allgemeine v.29.7.2006.
29. Natur, die wir selbst sind. Interview in: der blaue reiter, Philosophie im Gespräche
30. Interview mit Prof. Ogawa, Kyoto. In: Human and environmental forum, 21, 2007, S. 2-7.
31. Mit Krankheit leben. In: Zt. D. Paritätischen Wohlfahrtsverbandes. Selbsthilfe Büros Darmstadt und >Offenbach. Ausg. 18, 5/IV 2007, S. 22-27. - Auch in Selbsthilfebüro Fulda und Osthessen, S. 22-25.
32. Mennesket ved en taerskel, In: Jyllands-Posten, Kultur, 30.5.2009.
33. Gruseln, Grauen, Gänsehaut. Interview mit Magdalene Tischer und Pia Hannappel. In: nachts in darmstadt, Darmstadt: darmspiegel Verlags GbR 2009, S. 74-80.
34. In japanischer Übersetzung: Gespräch mit den Professoren Takahashi und Ogawa, Kyoto. In: Kyôyô no Konzert. Atarashie Ningengaku-notameni. Hersg. V. Y. Takahashi und der Redaktion der Zeitschrift Jin-Kan-Forum. Tokyo: Jimbun-shokan 2011, „Konzert der Bildung – für eine neue Anthropologie“, S. 507-529.